

广州历史文化名城保护规划  
文本



目 录

第一章 总则..... 1

第二章 规划依据、原则及目标..... 2

第三章 保护框架..... 4

第四章 市域历史文化遗产的保护..... 10

第五章 历史城区的保护..... 15

第六章 历史文化名镇名村、传统村落的保护..... 27

第七章 历史文化街区、历史风貌区的保护..... 32

第八章 不可移动文物的保护..... 51

第九章 历史建筑的保护..... 54

第十章 非物质文化遗产的保护和历史文化遗产的展示..... 56

第十一章 分期规划与规划实施管理措施..... 59

第十二章 附则..... 61



# 第一章 总则

**第一条** 为进一步加强广州历史文化名城的保护，推动各类历史文化遗产的保护与利用，确保相关管理工作科学、合理、有效地进行，进一步传承与弘扬广州传统文化与岭南文化，强化与彰显广州城市特色和名城形象，特制定本规划。

**第二条** 规划范围为广州市域，包括越秀区、荔湾区、海珠区、白云区、天河区、黄埔区、番禺区、花都区、南沙区、增城区、从化区，共 11 个市辖区，总面积 7434 平方公里。重点规划范围是历史城区范围，面积 20.39 平方公里。

**第三条** 各区总体规划、镇总体规划、控制性详细规划、村庄规划以及有关专项规划必须衔接落实本规划确定的保护原则、保护内容与保护措施，其中涉及历史城区、历史文化名镇名村和历史文化街区及历史风貌区、不可移动文物及历史建筑等具体保护的，必须符合本规划的要求。

**第四条** 在规划范围内进行涉及历史文化名城保护的建设活动，均应按照《中华人民共和国城乡规划法》、《中华人民共和国文物保护法》、《历史文化名城名镇名村保护条例》、《城市紫线管理办法》和地方性法规的有关规定，执行本规划。

## 第二章 规划依据、原则及目标

### 第五条 规划依据

- (1) 《中华人民共和国城乡规划法》(2008 年 1 月);
- (2) 《中华人民共和国文物保护法》(2007 年修正版);
- (3) 《中华人民共和国非物质文化遗产法》(2011 年 6 月);
- (4) 《城市规划编制办法》(2006 年 3 月);
- (5) 《中华人民共和国文物保护法实施条例》(2003 年 7 月);
- (6) 《历史文化名城名镇名村保护条例》(2008 年 7 月);
- (7) 《历史文化名城名镇名村保护规划编制要求》(试行)(2012 年);
- (8) 《城市紫线管理办法》(2004 年 2 月);
- (9) 《世界文化遗产保护管理办法》(2006 年);
- (10) 《国务院关于加强文化遗产保护的通知》(国发[2005]42 号);
- (11) 《国务院办公厅关于加强我国非物质文化遗产保护工作的意见》(2005 年);
- (12) 《关于加强老字号非物质文化遗产保护工作的通知》(2007 年);
- (13) 《关于加强对城市优秀近现代建筑规划保护工作的指导意见》(2004 年);
- (14) 《城市古树名木保护管理办法》(2000 年 9 月);
- (15) 《广东省城乡规划条例》(2013 年 5 月);
- (16) 《广东省实施〈中华人民共和国文物保护法〉办法》(2009 年 3 月);
- (17) 《广州历史文化名城保护条例》(1999 年 3 月);
- (18) 《广州市文物保护规定》(2013 年 5 月);
- (19) 《广州市城市总体规划(2011-2020 年)》;
- (20) 《广州市城市功能布局规划》(2012 年);
- (21) 《广州市综合交通规划》;
- (22) 广州市已编制完成的其他相关规划成果;

（23）其他国家、省、市有关名城保护的政策、法规及规定等。

**第六条 规划原则**

- （1）保护历史信息载体的真实性原则；
- （2）保护历史环境的完整性原则；
- （3）保护与合理利用相结合的原则；
- （4）促进非物质文化遗产和物质文化遗产保护相结合的原则；
- （5）公众参与的原则。

**第七条 规划指导思想**

- （1）明确广州历史文化名城的保护主题，推动广州历史文化的延续、利用与发展；
- （2）以历史城区、历史文化街区和历史风貌区、文物保护单位、历史建筑为保护重点，建立市域、历史城区、历史文化名镇名村及传统村落、历史文化街区及历史风貌区、不可移动文物及历史建筑、非物质文化遗产等多层次的保护体系；
- （3）正确处理城市发展与历史文化名城保护的关系。

**第八条 规划目标**

遵循科学规划、严格保护的原则，保持和延续传统格局和历史风貌，维护历史文化遗产的真实性和完整性，继承和弘扬中华民族优秀传统文化，正确处理经济社会发展和历史文化遗产保护的关系。

**第九条 规划期限**

规划期限与《广州市城市总体规划（2011-2020 年）》一致，为 2011-2020 年。

第三章 保护框架

第十条 名城核心价值与特色

广州历史文化名城的核心价值与特色为以下九个方面：

- （1）悠久的历史文化和丰富的文物古迹；
- （2）丰富的岭南文化和重要的文化地位；
- （3）辉煌的港口历史和著名的贸易口岸；
- （4）光荣的革命传统和众多的革命史迹；
- （5）独特的岭南山水和优美的水乡田园；
- （6）千年的商业发展和多样的商业街市；
- （7）改革开放的前沿城市；
- （8）全国著名的华侨城市；
- （9）文化多元、风貌多样的活态遗产城市。

第十一条 保护要素

构成以上九个方面的价值与特色的历史文化遗产的保护要素如下。（见表 3-1）

表 3-1 保护要素表

编号	保护要素大类	保护要素小类	具体保护要素
1	自然环境	山体山脉	越秀山、白云山、帽峰山、莲花山、南香山等。
		江湖水系	珠江、流溪河、增江、流花湖、荔湾湖、东山湖、麓湖、南湖、东江北干流、西福河、挂绿湖、河涌（越秀区东濠涌等）、出海口及其湿地等。
		水乡田园	农田生态保护区、海珠果树保护区、葵蓬洲花果林保护区、罗岗果树林（白云区）等。
		自然遗迹	古海岸遗址（七星岗）、珠江石遗址、海珠石等。



		绿化风貌	木棉花（市花）、古树名木、公共绿地、道路绿化等。
2	历史文化名镇名村、传统村镇	历史文化名镇名村（7个）	<b>中国历史文化名镇（1个）：</b> 沙湾镇； <b>中国历史文化名村（2个）：</b> 大岭村、塍头村； <b>广东省历史文化名村（4个）：</b> 珠村、莲塘村（黄埔区）、高溪村、潭山村。 （注：以上包含3个中国传统村落，为大岭村、塍头村、莲塘村）
		传统村镇（93个）	<b>纳入历史文化街区的古镇（1个）：</b> 长洲岛； <b>纳入历史风貌区的古村（14个）：</b> 小洲村、聚龙村、横沙书香街、鳌山古庙群、坑背-莲塘村、瓜岭村、松柏堂村、凤院村、大江埔村、木棉村、钱岗村、钟楼村、东风殷家庄、大墩村； <b>其他传统村落（78个）：</b> 黄埔村、柯木塍村、渔沙坦村、吉山村、障岗村、华坑村、石马村北约、黎家塘村、高塘圩、均和圩、蚌湖圩、伟园庄、上庄村、姬堂村、南湾村、长洲街深井村、车陂街、青云大街、康衢大街、前锋大街、先锋大街、湓涌村、洗敦村、蔡一村、北村、谢村、塘头村、西村、南村镇坑头村、赤岗村、紫坭村、塘坑村莲溪村、大井村、东里村、水西村、火村花厅坊、燕塘村、重岗村、下境村、埔心村、萝峰坑村、三华村、茶塘村、白石村、官坑村、缠岗村、港头村、小东圃村、黄沙塘村、藏书院村、蓝田新村、马溪村位育社、马溪村西河社、石湖村坎头社、西头村新林庄、平西村树滋庄、平山圩、长岗圩、路边村、旧刘村、竹林村、新围村、新高埔村、河大塘村、石屋村、光布（岗埔）村、下塘村、派潭圩、二龙圩、秋枫村、麻村、平山围村、大夫田村、月荣村、中和里、铺锦村、龟咀古码头街区。 （注：以上包含6个中国传统村落，为小洲村、聚龙村、钟楼村、黄埔村、沙湾北村、新围村）
3	历史文化街区、历史风貌区	历史文化街区（26片）	沙面历史文化街区、上下九—第十甫历史文化街区、传统中轴线（近代）历史文化街区、耀华大街历史文化街区、人民南历史文化街区、北京路历史文化街区、南华西街历史文化街区、逢源大街—荔湾湖历史文化街区、昌华大街历史文化街区、宝源路历史文化街区、多宝路历史文化街区、宝华路历史文化街区、华林寺历史文化街区、和平中历史文化街区、光复南历史文化街区、光复中历史文化街区、五仙观—怀圣寺—六榕寺历史文化街区、海珠中历史文化街区、海珠南—长堤历史文化街区、文德南历史文化街区、洪德巷历史文化街区、龙骧大街历史文化街区、恩宁路历史文化街区、新河浦历史文化街区、华侨新村历史文化街区、长洲岛历史文化街区。
		历史风貌区（19片）	小洲村历史风貌区、白云山历史风貌区、莲花山历史风貌区、横沙书香街历史风貌区、坑背-莲塘村历史风貌区、聚龙村历史风貌区、钟楼村历史风貌区、松柏堂历史风貌区、珠江广州河段历史风貌区、东皋大道历史风貌区、农林上路历史风貌区、鳌山古庙群历史风貌区、瓜岭村历史风貌区、凤院村历史风貌区、大江埔村历史风貌区、木棉村历史风貌区、钱岗村历史风貌区、东风殷家庄历史风貌区、大墩村历史风貌区。
4	不可移动文物	文物保护单位（古建筑）	陈家祠堂、怀圣寺光塔、光孝寺、六榕寺塔、广雅书院旧址、华林寺罗汉堂、五仙观、岭南第一楼、镇海楼、琶洲塔、南海神庙、纶生白公祠、乐善好施牌坊、莲花塔、留耕堂、五岳殿、广裕祠、万寿寺大殿、濠畔街清真寺、忠佑大街城隍庙、庐江书院、余荫山房、豫章书院、潮州会馆、锦纶会馆、仁威庙、纯阳观、十香园、赤岗塔、海幢寺大雄宝殿塔殿、沥滘村卫氏大宗祠、南溟黎公祠、玉岩书院与萝峰寺、龙岗村曾氏大宗祠、莲塘村卢氏大宗祠、圣裔宗祠、南村周氏大宗祠、泰华楼、西村黎氏宗祠、水口村陈氏宗祠、孔尚书祠、阙里南宗祠、鳌山古庙、莘汀屈氏大宗祠、藏书院村谭氏宗祠、三元宫、大佛寺大殿、从化学宫大成殿、湛怀德祠、崔太师祠、石井桥、通福桥、毓灵桥、云桂桥、仑头进士第、资政大夫祠建筑群、拜庭许大夫家庙、广东贡院明远楼等。

			(注：不可移动文物名录应以政府及文物管理部门公布的名单为准，下同)
		文物保护单位(古墓葬)	南越文王墓、清真先贤古墓、屈大均墓、湛若水墓、番禺沙头墓群、凤鸣古冢、姑嫂坟、许应鑠墓、朱澄墓、云从龙墓、梁佩兰墓、旧金山华侨千人墓、柯子岭六榕寺和尚墓塔群、简文会状元墓、戴鸿慈墓、卢廉若墓、许氏黄太淑人墓、陈恭尹墓、华林寺祖师墓群、庄有恭墓、绍武君臣冢、回教坟场、王兴将军墓、霍韬夫妇合葬墓等。
		文物保护单位(古遗址)	莲花山古采石场、秦代造船遗址、南越国宫署遗址、药洲遗址、北京路千年古道遗址、黄埔古港遗址、西门瓮城遗址、四方炮台遗址、吕田岗遗址、药王庙遗址、白庙沟遗址、老虎岭遗址、金洲山遗址、西城镇遗址、百步梯遗址、白云寺遗址等。
		文物保护单位(石窟寺及石刻)	五羊石雕、百花林摩崖石刻、飞泉洞摩崖、整理东濠下游碑记、小洲村广州市界碑、广州旧界碑、叶剑英纪念碑、中山纪念碑、沥滘广州市界碑、九善堂碑、红尘不到石刻、菩山第一泉摩崖石刻、十八罗汉石、麻鹰山石刻、白水山摩崖石刻、天医处石刻、百丈飞涛泄露天摩崖石刻、大井通衢石刻等。
		文物保护单位(近现代重要史迹及代表性建筑)	东风中路中山纪念堂、广州圣心大教堂、广东财政厅旧址、中央银行旧址、中山大学天文台旧址、广东咨议局旧址、粤海关旧址、华贵路旧当铺、黄宝坚石屋、永安堂、南方大厦、爱群酒店、东亚酒店、越秀山水塔、中山医学院校本部、春园、愉园、简园、逵园、明园、隅园、执信中学文物建筑、美洲华侨纪念堂、东山浸信会旧址、颐养园旧址、广州市消防局旧址、市立中山图书馆旧址、李福林庄园中心区住宅建筑、波楼、中山大学石碑旧址建筑、明心书院旧址、真光书院、宁远楼、康乐园早期建筑群、陈济棠公馆、群园、文冲万人坑、陆军第六十二军一五七师抗日阵亡将士纪念碑、柯拜船坞遗址等。
		尚未核定公布为文物保护单位 的不可移动文物	<b>广州市登记保护文物单位：</b> 清水井、仁让公局、何树享住宅、何少霞故居、惠岩何公祠等； <b>区登记保护文物单位：</b> 李家礼旧居、龙岐百岁坊门楼、福涌黎氏宗祠、福涌方家祠、石涌街古井、福涌潘氏宗祠、居安里门楼、融斋陈公祠、怀德堂、北村三稔厅旧址、北村玉虚宫、北城侯庙、张氏赛成堂、光裕堂等。
5	地下文物埋藏区	地下文物埋藏区(16片)	广州古城至珠江北岸地下文物埋藏区、十八甫-十三行地下文物埋藏区、西村-瑶台-三元里地下文物埋藏区、和平新村-流花-越秀公园地下文物埋藏区、桂花岗-狮带岗-横枝岗地下文物埋藏区、小北-建设新村-华侨新村-太和岗-区庄-麻鹰岗地下文物埋藏区、沙河顶-水荫路地下文物埋藏区、红花岗-竹丝岗-梅花村地下文物埋藏区、东川路-龟岗-达道路地下文物埋藏区、宝岗-前进路地下文物埋藏区、康乐村-新港西路地下文物埋藏区、客村-赤岗地下文物埋藏区、昌岗-燕子岗地下文物埋藏区、官洲岛地下文物埋藏区、花地湾地下文物埋藏区、鹤洞地下文物埋藏区。
6	历史建筑	历史建筑	以市政府批准、省政府核定的名单为准。
7	传统街巷	骑楼街	<b>一类骑楼街：</b> 龙津西路、恩宁路、第十甫路、上九路、下九路、六二三路、中山六路、大新路、一德路、长堤大马路、人民南路、海珠南路、北京路、广卫路、文明路、万福路(部分)、文德南路、同福西路、同福中路、同福东路、南华西路、洪德路； <b>二类骑楼街：</b> 龙津中路、龙津东路、人民中路、海珠中路、大德路、广州起义路、越华路、中山四路、北京路(部分)、大南路、泰康路、万福路、珠光路、德政北路、德政中路、德政南路、东沙角路、南华东路。

		<div>一类传统街巷</div>	<p><b>主街：</b>宝源路东段、大同路南段、光复中路北段、清平路南段、十八甫路东段、和平中路、冼基东、沙面大街、沙面一街、沙面二街、沙面三街、沙面四街、沙面五街、光复南路、杨巷路、和平东路、装帽街、故衣街、浆栏路、豆栏上街、惠福西路中段、观绿路、诗书路中段、天成路、教育南路、南华中路中段；</p> <p><b>内街：</b>逢源大街、昌华横街、多宝南横、昌华新街、宝盛大街、宝源正街、宝源中约、莲塘二巷、单边街、十五甫正街、多宝坊、吉祥坊、鸿福西街、鸿福大街、丁财街、华贵横街、幸福二巷、幸福西街、乐贤坊、西隅北、荷溪三约二巷、荷溪三约正街、存善北街、耀华北约、耀华三约、福善巷、存善正街、西成坊、耀华大街、宝仁坊、敬善里、耀华南、兴贤坊、十六甫大街、十六甫西四巷、十六甫东四巷、十六甫西二巷、十六甫东二巷、曾头巷、鸿昌大街、茂林横、敦义里、毓桂二巷、彩园坊、毓桂头巷、毓桂坊、桂堂新街、富善西街、小甫北、福来里、仁祥里、小甫园、榕芳巷、聚丰里、鸣谦里、安良里、上九东街、良巷、祥金里、和靖里、杨新巷、履仁里、杨仁东、仁凤里、杨仁中、杨仁南、崇俭新街、杨仁新、西荣新、西荣巷、西荣横、承运坊、打石街、杨氏巷、公理坊、通宁道、成美新街、侨星新街、金紫坊、祥龙里、诗书西街、仁亨里、芽荫里、广华道、晚红新街、观绿新街、永禄新街、福来新街、和宁里、云路街、植荫里、惠吉西二坊、惠吉西一坊、惠吉西路、惠吉东路、金城巷、象牙三巷、大德街、象牙北街、象牙街、绒线街、民兴里、象牙一巷、三府新街、三府新横街、三府前、罗家巷、紫微街、百粤里、东善街、广德路、将军东路、粤华西一街、粤华西街、粤华街、粤华东二街、粤华东一街、陶街、马王庙巷、道华新街、南朝新街、南朝新巷、永德里、盐运西正街、盐运西一巷、惠新中街、惠新东街、小东营、仰忠街、六和新街、清水濠、厂后街、洪德四巷、会龙西、会龙里、敬和里、龙溪新街、岐兴北、德邻里、悦安里、福良新街、栖栅南街、溪峡街、南安坊、同福新街、同福大街、福场西街、龙骧大街、新云里、胡巷。</p>
		<div>二类传统街巷</div>	<p><b>主街：</b>多宝路中东西段、宝源路西段、华贵路北、清平路北段、珠玑路中段、十八甫路西段、冼基西、杉木栏路中段、梯云东路西段、德星路、光复中路北段、十三行路东段、兴隆北路、鸡栏街、新基路南段、沿江西路东段、西濠二马路、人民北路中段、人民南路南北段、光孝路、海珠北路、仁济路北段、新堤三横路、靖海路、起义路中段、教育北路、惠福东路、西湖路、米市路中段、文德路东段、南华南路、越秀北路中段；</p> <p><b>内街：</b>源北街、三连直街、逢源南、多宝大新街、多宝街、昌华大街、蓬莱西大街、颜家巷、蓬莱新街、丛桂西街、恩宁西街、丛福里、仁爱新街、逢源北街、逢源中约、多宝街、宝华正中约、宝庆新南街、永庆二巷、永庆一巷、元和街、厚生里、幸福南直、荷溪三约庙后巷、荷溪三约直、荷溪三约新街、存善西街、耀华中、存善东街、和吉新街、福音坊、十六甫东街、十六甫西三巷、十六甫东三巷、宝华南二巷、十一甫新横街、贤思西、和隆里、永盛里、联庆街、平冶里、和息里、调源上街、调源下街、沙基西后街、耀华东街、宝华北、兴华大街、华林寺前、西来西、十八甫新街、福安街、富善二巷、富善三巷、鸡栏街、菜栏东横街、沙基东中约、新兴大街、延桂坊、文兴里、咸嘉巷、安畴里、长寿横、贵华里、怀安里、高寿里、志公巷、小甫南、南社巷、安良南、鸣谦里、八甫水脚、榕芳巷、德宁里、杨仁里、求玉巷、常庆街、怀远驿、宝顺大街、海珠街、普安街、怡和街、得园巷、三圣宫街、贤乐里、晏公街、梯云新街、安命里、麻行街、大华新街、联兴巷、南濠街、安义新街、杏花巷、进步里、从家巷、玛瑙巷、井泉巷、怡乐里、小康新街、天相巷、学宫街、福泉新街、联安坊、文桂里、盐运西三巷、盐运西二巷、惠新西街、府学西街、清水濠东段、通正巷、祖庙前街、新福直街、丽水坊、安定巷、同庆四街、堑口东、福居里、溪峡街北段、溪峡街南段、溪峡新街、南福安街、同德里、潘家祠道、岐兴直街、德和南约、德和新街、广大二巷、壬癸坊。</p>
8	非物质	民间文学	<p><b>省级：</b>五羊传说、何仙姑与挂绿的传说、萝岗香雪；</p>

	文化遗 产		市级：金花娘娘的传说。
		传统音乐	世界级：古琴艺术（岭南派）； 国家级：广东音乐； 省级：广州咸水歌； 市级：广州客家山歌；
		传统舞蹈	国家级：狮舞（广东醒狮）； 省级：黄阁麒麟舞、鳌鱼舞、舞貔貅； 市级：舞火狗、从化水族舞、舞春牛、从化猫头狮。
		传统戏剧	世界级：粤剧； 省级：木偶戏（广东木偶戏）。
		曲艺	国家级：粤曲； 省级：粤语讲古； 市级：木鱼书说唱。
		传统体育	市级：米机王咏春拳、莫家拳。
		传统美术	国家级：粤绣（广绣）、象牙雕刻、灰塑、核雕（广州榄雕）、玉雕（广州玉雕）； 省级：砖雕、木雕。
		传统技艺	国家级：广彩瓷烧制技艺、家具制作技艺（广式硬木家具制作技艺）； 省级：广州珐琅制作技艺、广州戏服制作技艺、广州箫笛制作技艺、彩扎（广州狮头制作技艺）、盆景技艺（岭南盆景技艺）、广式红木宫灯制作技艺、小凤饼（鸡仔饼）制作技艺、月饼传统制作技艺（莲香楼广式月饼传统制作技艺）、致美斋广式调味品制作技艺； 市级：凉茶、西关打铜工艺、广州檀香扇制作技艺、广式腊味制作技艺、广式莲蓉饼食制作技艺、沙河粉传统制作技艺、古琴斫制技艺、沙湾水牛奶传统小食制作技艺、粤菜烹饪技艺。
		传统医药	国家级：传统中医药文化（陈李济传统中药文化）、传统中医药文化（潘高寿传统中药文化）； 省级：中药传统制剂方法（小柴胡制剂方法）、传统中医药文化（采芝林传统中药文化）、传统中医药文化（敬修堂传统中药文化）、西关正骨、针灸（岭南传统天灸疗法）； 市级：端午午时茶。
		民俗	国家级：七夕节（天河乞巧习俗）、民间信俗（波罗诞）； 省级：沙湾飘色、飘色（番禺水色）、迎春花市、赛龙舟（扒龙舟）、畚族拜祖公图； 市级：生菜会、广州重阳登高、盘古王诞、玉岩诞、粤剧八和祖师诞、黄大仙祠庙会、沙亭龙船𦵿崇拜、横沙会、花都元宵灯会、掷彩门、南沙妈祖信俗、添丁上灯习俗。

第十二条 保护主题

对应广州历史文化名城的核心价值特色，名城保护主题为九个方面：历史悠久古城、岭南中心文化城、丝绸之路港口城、革命策源英雄城、田园风光山水城、千年发展商业城、改革开放前沿城、全国著名华侨城、多元文化遗产城。

（1）历史悠久古城的保护主题，要求保护体现岭南古城风貌的历史遗址、文物建筑 and 传统风貌，重点保护历史

城区。

（2）岭南中心文化城的保护主题，要求保护各种体现岭南文化特色的物质和非物质文化遗产，塑造“岭南文化中心”。

（3）丝绸海路港口城的保护主题，要求保护以反映海上丝绸之路发祥地为特征的文物古迹、港口码头等，打造“海上丝绸之路发祥地”，提升广州作为我国重要的对外贸易港口的历史地位。

（4）革命策源英雄城的保护主题，要求保护与近现代革命相关的各类史迹，重点保护长洲岛、三元里、洪秀全故居、农讲所和先烈路沿线的革命史迹。

（5）田园风光山水城的保护主题，要求保护广州历史文化名城的山水环境，重点保护白云山、莲花山等山体山脉，重点保护以珠江为主体的江湖（库）水系和水乡田园，重点保护以山水为依托的城市格局和与山水有密切关系的传统村镇。

（6）千年发展商业城的保护主题，要求保护广州传统商业街市的特色风貌。

（7）改革开放前沿城的保护主题，要求保护改革开放以来的广州具有重要意义的城市建设项目。

（8）全国著名华侨城的保护主题，要求保护近代华侨投资建设的具有历史与文化价值的工厂和住宅等史迹。

（9）多元文化遗产城的保护主题，要求保护广州现存各类宗教文化、民俗文化、地域文化相互融合的文化空间，保护现存工业文化遗产，科学利用文化空间，展示体现不同时期建设特征的多样化文化风貌。

**第十三条 保护体系**

包括市域历史文化遗产的保护、历史城区的保护、历史文化名镇名村及传统村落的保护、历史文化街区及历史风貌区的保护、不可移动文物及历史建筑的保护，以及非物质文化遗产的保护。

## 第四章 市域历史文化遗产的保护

### 第十四条 市域历史文化遗产的保护目标

整体保护山、水、城、田、海的城市格局和山体水系等自然环境，有效保护、科学利用市域内历史文化遗存，深入挖掘历史文化遗产的价值，恢复传统文化的活力，传承独具地方特色的文化艺术和风俗习惯。突显广州的城市价值与特色，丰富广州历史文化名城的内涵和外延，推动市域范围内城乡文化建设和社会综合发展。

### 第十五条 市域范围内的保护重点

- (1) “山、水、城、田、海”的自然格局；
- (2) 白云山、珠江及其大小河涌交相辉映的自然景观；
- (3) 历史文化名镇名村及传统村落、历史文化街区及历史风貌区、文物保护单位及历史建筑；
- (4) 近现代革命史迹；
- (5) 反映海上丝绸之路发祥地的遗址古迹；
- (6) 根植于岭南文化的传统村落及民居祠堂；
- (7) 突出反映岭南文化的非物质文化遗产。

### 第十六条 市域整体保护的空间战略

市域范围内构筑“一山一江一城八个主题区域”整体保护的空间战略。

(1) “一山”指白云山以及向北延伸的九连山脉。规划重点控制白云山周边建设，保护视线通廊，传承青山半入城的传统格局和山城交融的城市特色。

(2) “一江”指珠江及其大小河涌。规划重点保护珠江及大小河涌水网的岸线与格局，控制珠江及大小河涌两岸的建设和风貌。

(3) “一城”指历史城区。规划重点保护历史城区范围内的空间格局、历史风貌、传统街巷、历史水系、历史文化街区、文物古迹、历史建筑等，确立整体控制和以保护为重点的原则，恰当处理保护与发展的关系，疏解与历史城区冲突的部分现代化职能和交通流量。

(4) “八个主题区域”指莲花山自然人文主题区域、从化传统村落主题区域、沙湾镇岭南市镇主题区域、黄埔港丝绸海路主题区域、越秀南先烈路革命史迹主题区域、三元里抗英斗争主题区域、长洲岛军校史迹主题区域、珠江沿岸工业遗产主题区域。

莲花山自然人文主题区域：规划重点保护莲花山优美的自然环境及与珠江相互映衬的自然景观，保护莲花山古采石场遗址、莲花塔、莲花城等文物古迹，体现历史悠久古城和田园风光山水城的保护主题。

从化传统村落主题区域：规划重点保护从化区东风殷家庄、大墩村、凤院村、大江埔村、松柏堂、钟楼村、木棉村、钱岗村等传统村落，保护广裕祠、邓氏祠堂、从化学宫大成殿等传统村落中典型的祠堂、民居，维系传统聚落的格局和风貌，体现岭南中心文化城的保护主题。

沙湾镇岭南市镇主题区域：规划重点保护留耕堂、三稔厅等文物古迹，保护安宁西街、青萝大街、忠心里大街、罗山里大街、三槐里大街、鳌山古庙群等历史街区和具有岭南特色的古建筑群，继承和发扬沙湾飘色、广东音乐、沙坑醒狮等具有岭南地方特色的民间艺术，树立沙湾镇岭南文化名镇的形象，体现岭南中心文化城的保护主题。

黄埔港丝绸海路主题区域：规划重点保护南海神庙、浴日亭、明清码头遗址、黄埔古港遗址和黄埔村早期建筑等文物保护单位，保护与发扬波罗庙丰富的历史文化内涵，传承与之息息相关的风俗习惯，印证广州千年古港源远流长的历史，体现丝绸海路港口城的保护主题。

越秀南先烈路革命史迹主题区域：规划重点保护黄花岗七十二烈士墓、朱执信墓、庚戌新军烈士墓、杨仙逸墓、张民达墓、邓荫南墓、兴中会坟场、广州起义烈士陵园、淞沪会战烈士陵园、国民党一大旧址、广东咨议局旧址、广州农民运动讲习所、中华全国总工会旧址、广东省农民协会旧址等文物保护单位，保护中国近代革命历史的纪念地，如“三二九”黄花岗起义指挥部旧址、四方炮台等相关遗迹，结合陵园墓群的环境建设营造城市绿化公共空间体系，开发以革命史迹参观和革命烈士祭奠为主的特色旅游活动，体现革命策源英雄城的保护主题。

三元里抗英斗争主题区域：规划重点保护三元古庙、三元里村的三座门楼、三元里村古道、升平社学旧址、广东人民抗英纪念碑、联升社学旧址、东平公社旧址、揽翠山房等与鸦片战争相关的旧址遗址，弘扬广州在鸦片战争中的英雄形象，体现革命策源英雄城的保护主题。

长洲岛军校史迹主题区域：规划重点保护黄埔军校旧址、长洲炮台、黄埔军校史迹、东征烈士墓等一系列革命史迹以及其他史迹，突显广州在近现代中国革命特别是第一次国内革命时期的重要作用，体现革命策源英雄城的保护主题。

珠江沿岸工业遗产主题区域：规划重点保护日清仓旧址、协同和机器厂、渣甸仓旧址、德士古油库旧址、亚细亚龙陵仓旧址、太古仓旧址、大坂仓旧址、五仙门发电厂旧址等一系列的工业旧址，合理的进行利用和开发，扩大影响力和知名度，体现广州对中国近现代工业发展的重要贡献和全国著名华侨城的保护主题。

## 第十七条 市域整体自然格局的保护

维系和延续山、水、城、田、海的整体城市格局，强调对历史城区、历史文化名镇名村和传统村落、历史文化街区和历史风貌区等以及与其相依托的自然山水的整体保护。

（1）保护由市域东北向西南延伸的九连山脉，保护其延伸入城形成“绿楔”的山体格局。

（2）保护历史城区、历史文化名镇名村和传统村落、历史文化街区和历史风貌区，调整城市功能布局，加快发展新区以疏解交通以及与历史城区冲突的部分现代化职能，减轻对历史城区的压力。

（3）保护东南部的农田水网地区的格局风貌，保留田间鱼塘、河海滩涂、湿地等不同的生态及农田类型，着重保护南沙万顷沙红树林生态保护区、海珠万亩果园湿地、南沙湿地公园等自然生态保护区。

（4）保护珠江水系由南向西北延伸入城形成“蓝楔”的城市格局，保护广州市域南部水网纵横交错的岭南水乡格局。

（5）结合市域范围内绿道的建设，强化自然格局，建立良好的生态环境系统，承载并串联市域内各项历史文化遗产资源。

## 第十八条 白云山的保护

（1）保护范围

白云山风景名胜区的范围包括核心保护范围和建设控制地带。核心保护范围及建设控制地带依据《广州市白云山风景名胜区保护条例》和《广州市白云山风景名胜区总体规划》的相关要求进行控制和管理。

核心保护范围：由南向东至北，从麓湖路铁路立体交叉桥以北，经大金钗、横枝岗、金鸡岭、小凤岗、双燕岗、大钵孟、西坑、濂泉坑、蟠龙岗、天平架、马头岗、五仙桥、马仔岭、梅花园、白灰场、蟹山、同和、磨刀坑到五雷岭；由北向西至南，从五雷岭向西，经元下田、大光园、黄婆洞、松仔岭、大金钟、下坑口、柯子岭、牛头坑、小虎山、景泰坑、大鹿鸣、飞鹅岭、西得胜、老鼠窿、下塘北至铁路立体交叉桥以北的地域。

建设控制地带：广州大道、同和路（旧广从公路）以西，白云大道（新广从公路）以东，同泰路以南，广深铁路、恒福路以北，至核心保护范围边界沿线的范围。

（2）白云山周边地区的规划指引

第一，强化自然景观特征，保护原始状态的自然区域，人工开发应与自然环境相协调。

第二，保护白云山山体轮廓线，保护制高点及视线走廊。

第三，白云山周边地区应合理组织城市景观各构成要素，根据不同的城市功能确定不同的景观控制区，明确相应



城市设计控制对策。

第四，白云山周边地区的开发应以公共开发为主，宜采取低强度和低密度的开发方式，严格控制建筑高度和容积率。

第五，白云新城的控制是白云山周边地区控制的重点。白云新城强调生态环境保护和营造，强调与白云山自然景观相融合的开发建设模式。

## 第十九条 珠江水系的保护

### （1）保护类型的划分及保护对策

划分珠江为水源生态保护区、城市滨水景观区、珠江自然生态保护区和出海口滩涂湿地保护区四种保护类型，制定相应的保护对策。

水源生态保护区内禁止进行有损生态环境的各种活动，并严格执行国家有关法律、法规及相关规范；城市滨水景观区是指市区内的珠江河段，规划加强土地利用整治和建筑高度控制，进行整体城市设计，增加珠江两岸的公共活动空间；珠江自然生态保护区是指珠江两岸的自然保护区和南部水网、农田保护区，规划加大力度控制建设规模和强度，引导两岸农田、林地等与城市绿地形成一体化系统；出海口滩涂湿地保护区是指珠江出海口伶仃洋上段的滩涂湿地，规划进一步保护河口湿地自然生态和生物多样性。

### （2）珠江广州中心河段的保护

第一，加强自然山水景观资源与城市的融合，依托城市结构，对珠江景观轴进行整体城市设计，明确和完善整体的景观和功能开发框架。

第二，对珠江两岸的天际轮廓线进行严格的控制，防止过密及空间上无序的开发对天际轮廓线的破坏；对沿岸建筑应在高度、体量、位置、风格上予以控制和引导；同时，强化重点景观建筑，使之成为地域性的标志物。

第三，结合岸线用地功能的优化，搬迁影响沿江景观的码头，保留并改善必需的公共港口码头，整治桥梁和沿江建筑立面，以提高滨江建筑群的景观质量。

第四，重塑滨江整体形象，增加公共空间及观光休憩活动的吸引点，对线形的滨河步道进行分区，赋予不同的内容，形成串联式的主题空间序列。

第五，结合广州的历史文化传统和生活风俗，创造滨江城市生活的热点。

### （3）河涌的保护及两岸景观的控制

第一，加强自然生态与河涌水体的融合性，保护岭南水乡格局。

第二，加强河涌蓝线管理控制，保护河涌岸线，不得随意填埋、覆盖河涌或者改变河涌岸线和走向。

第三，治理河涌水污染，修复水生态，改善水环境，营造岭南水乡的生态水体氛围。

第四，加强河涌沿岸建筑在高度、体量、位置、风格上的控制和引导，在具有传统风貌村镇的河涌两岸，严格控制大体量建筑的建设。

第五，对河涌两岸的重要节点进行城市设计，构筑河涌整体景观体系。

第六，建设和保护河涌两岸的绿化环境，营造开敞空间，结合水乡文化和岭南民俗，创造滨水地区活力空间，延续诗情画意的居住氛围。

第七，有水上游览功能的河涌，跨涌建(构)筑物的净空应满足通船要求。

第八，结合广州丰富的历史文化背景与特色水文化，加强河涌整治与城市景观的融合，提高河道水系的安全性、美观度和通达性，提升城市整体水文化形象。

## 第二十条 山江视廊的控制

重点控制以下山江视廊控制范围内的建筑高度，保证视廊的畅通。

(1) 白云山—中山大学北门广场；

(2) 白云山—镇海楼（越秀山）—珠江。

## 第二十一条 世界遗产预备项目的保护

文化线路遗产海上丝绸之路（广州段）、南越国遗迹已列入世界遗产预备名录，应按照世界遗产的相应要求进行保护。梳理确定相关遗产内容，编制保护规划，推进申报世界文化遗产的工作。在海上丝绸之路（广州段）的保护中，应加强与广西北海、福建泉州、福州、漳州、浙江宁波等相邻相关省市的协调配合，进行共同保护，整体保护。

## 第二十二条 古树名木的保护

进一步加强对市域范围内古树名木的普查工作，并做好古树名木的挂牌和标示工作，古树名木保护牌应当标明树木编号、树名、学名、科名、树龄（价值、意义）、保护级别、特性、挂牌时间、养护责任人等内容。严格按照有关规定保护现有古树名木。严禁砍伐、截枝、搭建和损坏现有古树名木。保护古树名木集中分布区，鼓励相关单位将有关地段对市民开放，让市民共识、共享、共护古树名木这一宝贵遗产。

## 第五章 历史城区的保护

### 第二十三条 历史城区的范围

历史城区为风貌保存较为完整的 1949 年以前形成的城市建成区范围,为由东濠涌—小北路—环市中路—环市西路—人民北路—流花路—广三铁路—珠江（珠江大桥东桥—海旁内街）—海旁内街—新民大街—革新路—梅园西路—工业大道北—南田路—江湾路—江湾大桥等具体边界围合形成的封闭环状地区，面积为 20.39 平方公里。

### 第二十四条 历史城区的定位与职能调整

历史城区的功能定位为：广州市政治、经济、文化中心，集行政办公、商贸、旅游、文化游憩、休闲购物、娱乐、居住等于一体的城市综合功能区。

规划对历史城区的职能调整包括：

- （1）保留传统、特色商业，完善文化、娱乐、居住和高端商贸业职能。
- （2）完善各项基础设施与公共服务设施，提升防灾减灾功能，保障历史城区安全，改善人居环境。
- （3）弱化历史城区的行政职能。
- （4）合理调控历史城区人口。
- （5）限制吸引大量人流、物流设施的进入。
- （6）限制商贸批发市场的进入，逐步迁出大型商贸批发市场。
- （7）限制工业企业进入、迁出现有工业企业等功能。
- （8）合理控制大型学校及医疗设施用地的增加。

### 第二十五条 历史城区的保护框架

历史城区的保护框架为“一城、两带、多区”。

- （1）一城指历史城区。
- （2）两带指“城市传统中轴线”和“珠江两岸景观带”。

“城市传统中轴线”包含古代中轴线和近代传统中轴线。古代中轴线北起广东财政厅旧址，向南延伸经北京路至天字码头,全长约 1.5 公里；近代传统中轴线从越秀山镇海楼、中山纪念碑、中山纪念堂、市政府大楼、人民公园、海

珠广场至海珠桥，全长约 3 公里。

“城市传统中轴线”的保护措施包括：划定保护范围，严格保护轴线相关的文物保护单位与其他历史文化遗迹的  
本体及周边环境，重点保护北京路千年古道遗址，在合理保护的基础上结合公共空间进行展示。在保护“轴线”格局  
和风貌的前提下，优化土地使用功能，控制和引导该区的建设活动。完善公共空间体系，为城市提供优美宜人的公共  
开放空间环境和使用便利的步行交通环境。优化地区城市交通格局，多途径提高地区交通效率。保护传统中轴线历史  
空间的特色和尺度，严格控制轴线沿线的街道界面的尺度、风格和连续性，使“城市传统中轴线”成为尺度合理、环境  
宜人、人文与自然相结合的中心城区的最重要的公共空间体系。

“珠江两岸景观带”的保护措施包括：加强“珠江两岸景观带”及其相关地区的建设控制，从滨江整体景观的角  
度组织滨江空间环境的秩序，重点控制沿江文物、历史建筑周边的临江轮廓线。从历史保护的角度出发优化沿江用地  
结构，控制沿江土地使用方式和强度。促使沿江地区岸线形成连续的城市开放空间体系。结合珠江城市景观优化南北  
岸线的交通布局和设施，合理控制跨江大桥的建设。结合沿江旅游设计游览线路，合理规划岸线设施，保护历史码头、  
岸线，严格控制珠江两岸夜景景观，使“珠江两岸景观带”成为重要的城市形象标志和开放空间。

### (3) 多区

遵循真实性、完整性的原则，按照历史文化街区的价值特征与现状分布情况，将历史城区划分为历史文化街区和  
环境协调区，针对不同情况分别提出保护对策。

历史文化街区是指经省、自治区、直辖市人民政府核定公布的保存文物特别丰富、历史建筑集中成片、能够较完  
整和真实地体现传统格局和历史风貌，并具有一定规模的区域。历史文化街区的保护范围包括核心保护范围与建设控  
制地带。

环境协调区是指历史城区内除历史文化街区之外的地区。环境协调区是历史城区整体格局风貌的组成部分，是历  
史城区保护控制的必要层次。

重点控制历史文化街区、特色传统街巷、城市视廊、历史水系格局、重要开放空间等相关地区的建筑高度，以利  
于历史城区整体风貌的保护。

历史城区范围内共划定历史文化街区 23 片，保护范围总面积为 530.64 公顷。环境协调区面积为 1508.36 公顷。

## **第二十六条 古城轮廓的保护**

严格保护并标识现存城廓遗址，结合交通、绿地及公共空间的规划设计，保护古城城廓的历史空间格局。古城轮  
廓的具体保护规定如下：

（1）严格保护越秀山城墙遗址和中山七路交叉口附近的西门瓮城遗址，根据文物部门划定的保护范围确定遗址的建设控制地带，并依据相关的法律法规及规划要求进行保护控制。

（2）明清古城城门旧址应加以标识提示。城门两侧用地中现状建筑质量和风貌一般的地块规划为小型绿地广场，广场的规模与边界应在城市设计指导下，充分结合现状地形和城市肌理划定。

（3）保留城墙拆除后形成道路的原有位置、格局、走向，保持道路宽度与尺度；对于已形成的连续街道建筑界面，新建沿街建筑不得后退，以保持界面连续性和完整性。现状为骑楼建筑的地段，应维持道路现状断面不变，其余地段加强绿化，尽可能形成连续的沿街绿化。

（4）严格保护古城城廓遗存、遗址和民国时期树立的广州市界碑，并加以标示。

（5）在城墙、城门遗址附近应设置相关标识和说明，并结合城市绿化、城市雕塑、城市小品统一设计布置，使其在美化环境的同时起到展示和教育公众的目的。

## 第二十七条 建筑高度的控制

按照“整体控制，重点控制”的原则对历史城区内的新建建筑高度进行控制。结合现状情况，整体控制历史城区的建筑高度，以保护历史城区的整体风貌特色。重点控制影响城市的历史与自然风貌地区的建筑高度。

严格控制文物古迹周边地带和历史文化街区周边地带的建筑高度。

历史城区内各个地块的建筑高度控制要求，根据传统街巷尺度、视线走廊、城市开放空间景观的保护要求，结合建筑现状情况和相关规划确定。

（1）文物古迹周边的建筑高度控制要求

严格按照文物保护单位的保护规划控制要求控制其保护范围及建设控制地带内的建筑高度。

对于六榕寺花塔、怀圣寺光塔、中山纪念碑、石室圣心大教堂等体量较大的古建筑，塔、碑等文物周边的建筑高度进行严格控制，还要保证较大的观景距离和范围，以及一些主要的观景视廊的通畅性。

（2）历史文化街区建筑高度的控制要求

历史文化街区核心保护范围内，维持现状建筑高度不变，新建或扩建的必要的公共服务设施高度不应高于街区内传统风貌建筑的高度，并控制在 12 米以下，同时应满足文物保护单位、历史建筑对周边建筑高度的要求。

历史文化街区的建设控制地带内，维持现状建筑高度不变，新建或扩建的建筑高度控制在 18 米以下，同时应满足文物保护单位、历史建筑保护规划对其周边建筑高度的要求，以及城市视廊、街景、对景等对建筑高度的要求。

（3）环境协调区建筑高度的控制要求

环境协调区新建或扩建的建筑高度宜控制在 30 米以下。同时应满足文物保护单位、历史建筑对周边建筑的高度要求，以及城市视廊、街景、对景等对建筑高度的其他要求。现状建筑的高度可维持不变。

#### （4）传统街巷两侧新建建筑高度的控制要求

根据建筑高度现状和街道宽度控制沿街建筑的高度。重点控制以下传统街巷的新建建筑高度：民国时期拆墙建路形成的人民路、越秀路、大德路—大南路—文明路、一德路—泰康路—万福路，城墙内部主要传统街巷光孝路、北京路、解放路、惠福路、德政路、文德路，中山六路—中山四路，以及构成西关重要道路格局的龙津路—恩宁路—第十甫路—上下九路、光复路、宝华路，海珠区的南华西路、同福西路、江南大道等，以及六二三路、洪德路、长堤大马路等。

根据街道宽度的不同，沿街新建建筑的高度分为两种情况进行控制：凡街道宽度大于或者等于 15 米的，原则上建议采取 30° 控制视角，划为高度控制 I 类街道；凡街道宽度小于 15 米的，原则上建议采取 45° 控制视角，划为高度控制 II 类街道。

#### （5）视线走廊控制要求

重点控制文物古迹主要景观点之间、传统街巷与主要景观点之间的建筑高度：五仙观—六榕寺（花塔），五仙观—怀圣寺（光塔），光孝寺—六榕寺（花塔），六榕路—六榕寺（花塔），光塔路—怀圣寺（光塔），六榕寺（花塔）—中山纪念碑，镇海楼—中山纪念碑，中山纪念碑—中山纪念堂，南越文王墓—中山纪念碑等 9 条视线走廊，保证观景点的视线通畅，景点之间相互呼应，视廊范围内的具体建筑高度应在下一层次的规划或专项研究中依据视线分析的结果进行严格控制。

#### （6）城市开放空间景观控制要求

重点控制荔湾湖、流花湖沿湖地区的新建建筑高度，沿湖一线地段新建建筑一般控制在 18 米以下，其余地段宜控制在 30 米以下。多层或高层建筑应成组成片布置，保证湖岸建筑轮廓线的完整性。

#### （7）对滨江景观带的控制要求

珠江沿岸的高度控制要与整个珠江沿线景观规划相协调，维持北岸轮廓线中部高、两侧低的基本布局。

珠江北岸沙面至海印桥段，应根据相关历史文化街区的高度控制要求进行控制，同时应满足文物保护单位与历史建筑周边高度控制要求以及城市视廊、街景、对景等对建筑高度的要求。

珠江南岸海运大厦以西段，应根据相关历史文化街区的高度控制要求进行控制，海运大厦至江湾大桥段应根据环境协调区高度控制要求进行控制。各段均应同时满足文物保护单位、历史建筑周边高度要求以及城市视廊、街景、对景等对建筑高度的要求。

### （8）对历史审批项目的控制要求

依据“保护优先、尊重历史、实事求是”的原则，本规划批准后的新建、改建、扩建建筑的高度按照本规划执行。但本规划批准前，已取得规划、土地批准文件（包括土地出让合同或国有建设用地划拨决定书、土地使用权证、建设用地批准书或建设用地通知书、规划条件、修建性详细规划、建设工程设计方案以及规划许可等批准文件）且仍然有效的，经个案核查并依程序提交市规委会议定的以下两种情形除外：a、可按照有效历史批复文件执行的，b、可超过本规划控制高度的建设方案。

## 第二十八条 城市传统中轴线的保护

严格保护包含北起广东财政厅旧址，向南延伸经北京路至天字码头的古代中轴线。严格保护北京路千年古道遗址、大佛寺、城隍庙、广东财政厅旧址、三·二九起义指挥部旧址等文物保护单位。保护秦番禺城、秦汉造船遗址、西汉南越国宫署、唐清海军楼、明清大南门等历史文化遗址。积极普查并保护中轴线两侧特色传统风貌建筑。保护北京路商业步行街现有的传统文化休闲商业氛围，严格控制两侧新建建筑高度、尺度、色彩与传统风貌相协调，控制商业广告设置。保护历史街道北京路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。

严格保护越秀山、镇海楼、中山纪念碑、中山纪念堂、中央公园、起义路、海珠广场、珠江等近代传统中轴线的组成要素及其周边历史文化街区。保护传统中轴线的山水环境、历史标志物与街道肌理。

逐步完善开放空间与绿地体系，为城市提供优美的绿化开放空间以及便利的步行交通环境，强化城市传统中轴线，并使之成为具有历史文化内涵和环境宜人的重要城市绿化与开放空间。

## 第二十九条 传统街巷的保护

对传统街巷进行分类保护。传统街巷分为骑楼街与其它传统街巷。将骑楼街分为一类骑楼街和二类骑楼街进行分类保护。其他传统街巷依据现状街巷尺度、街巷界面的完整性分为一类传统街巷和二类传统街巷进行分类保护。

## 第三十条 骑楼街的分级保护

对广州市骑楼街从物质空间的角度提出分级的保护、更新方针和措施。对于一类骑楼街进行重点保护，对于二类骑楼街进行保护和逐步整治。

表 5-1 一、二类骑楼街名单

一类骑楼街	龙津西路、恩宁路、第十甫路、上九路、下九路、六二三路、中山六路、大新路、一德路、长堤大马路、人民南路、海珠南路、北京路、广卫路、文明路、万福路（部分）、同福西路、同福中路、南华西路、洪德路。
二类骑楼街	龙津中路、龙津东路、人民中路、海珠中路、大德路、广州起义路、越华路、中山四路、北京路（部分）、大南路、泰康路、万福路、文德南路、珠光路、德政北路、德政中路、德政南路、东沙角路、南华东路、同福东路。

（1）一类骑楼街：

第一，对街道空间特质的控制：保护现状街道的宽度及断面形式、道路的线型、骑楼建筑的连续性、街道立面建筑的高度与轮廓线，控制可更新街段街道的高宽比、建筑单元的面宽韵律。

第二，对现状建筑的控制：严格保护沿街的文物建筑和历史建筑，保护和整治传统风貌建筑。严格控制一般建筑的改造,使其在尺度、形式、色彩上与整体风貌相协调。拆除违法建设和临时搭建的建（构）筑物。

第三，对沿街新建筑的控制：禁止街道两侧建设大体量建筑;新建建筑应在尺度、形式、色彩、材料上与整体风貌相协调。

第四，交通组织措施：在骑楼街两侧宜开辟辅道,以疏解交通压力。在骑楼街建筑后侧可以增设停车场和停车楼等交通设施。

第五，街道环境控制：在保持历史真实性的前提下，按照原有风貌、材质进行修缮和整治。

（2）二类骑楼街：

第一，对街道空间特质的控制：保护现状街道的宽度及断面形式、道路的线型、骑楼建筑的连续性、街道立面建筑的高度与轮廓线，控制可更新街段街道的高宽比、建筑单元的面宽韵律。

第二，对现状建筑的控制：保护现状较有特色的骑楼建筑。控制对现有建筑立面的改动，以现状街道风貌为基调,整治立面设计较差的建筑立面，拆除违章建筑与临时搭建建（构）筑物。保持连续的骑楼街形式，对缺失街段，通过改造或加建予以补齐。

第三，对沿街新建建筑的控制：严格控制街道两侧建设大体量建筑。新建建筑应在尺度、形式、色彩、材料上与整体风貌相协调。

第四，交通组织措施：利用平行道路分流交通,减轻交通压力。

第三十一条 骑楼街的分区保护

以整体保护为原则，将历史城区内的骑楼街分为四个区加以保护：



- (1) “大新路—海珠南路”骑楼区：由大德路、大新路、一德路、长堤大马路、人民南路、海珠中路、海珠南路组成。严格保护现有骑楼格局，对骑楼缺失的路段进行适当弥补，以形成连续的街道景观。加强该地区与周边地区的联系，应使其成为上下九商业区与珠江沿岸办公商务区之间重要的文化、旅游、休闲区域。
- (2) 西关骑楼环：由上九路、下九路、第十甫路、恩宁路、龙津西路、龙津中路、龙津东路、人民中路组成。通过改造、新建等方式，尽可能补齐骑楼街立面建筑缺失的部分，完善西关骑楼环。并通过骑楼环，将荔湾区的重要商业中心区与文物古迹、革命遗址等人文景观有机的联系在一起，保护和恢复老城空间格局、提升老城文化内涵，增加荔湾区旅游与文化内涵。
- (3) “北京路—万福路”骑楼区：由北京路、广州起义路、文德南路、德政路、越华路、中山四路、大南路、文明路、泰康路、万福路、珠光路组成。可对道路沿线非骑楼区域进行改造建设，新建沿街建筑应采用骑楼街建筑的形式，并控制高度。
- (4) “同福路—南华路”骑楼区：由南华西路、南华东路、同福西路、同福中路、同福东路、洪德路组成。规划重点保护同福路沿线现存骑楼建筑的传统风貌，使之成为珠江南岸重要的风貌保护带。同时适当恢复并强化其传统商业功能，鼓励发展适合骑楼建筑特点的小规模零售业，以此增强该地区的商业活力，实现骑楼街兼有历史文化展示和商业购物的双重功能。

第三十二条 其它传统街巷的保护

重点保护历史风貌完整的传统街巷，保护和逐步整治历史风貌较为完整的传统街巷，控制沿街可改造地段的建设，改善街道的绿化环境和基础设施条件，逐步形成具有广州传统风貌和地域特点的传统街巷体系。

表 5-2 一、二类传统街巷名单

一类传统街巷	<p><b>主街：</b>宝源路东段、大同路南段、光复中路北段、清平路南段、十八甫路东段、和平中路、冼基东、沙面大街、沙面一街、沙面二街、沙面三街、沙面四街、沙面五街、光复南路、杨巷路、和平东路、装帽街、故衣街、浆栏路、豆栏上街、惠福西路中段、观绿路、诗书路中段、天成路、教育南路、南华中路中段；</p> <p><b>内街：</b>逢源大街、昌华横街、多宝南横、昌华新街、宝盛大街、宝源正街、宝源中约、莲塘二巷、单边街、十五甫正街、多宝坊、吉祥坊、鸿福西街、鸿福大街、丁财街、华贵横街、幸福二巷、幸福西街、乐贤坊、西隅北、荷溪三约二巷、荷溪三约正街、存善北街、耀华北约、耀华三约、福善巷、存善正街、西成坊、耀华大街、宝仁坊、敬善里、耀华南、兴贤坊、十六甫大街、十六甫西四巷、十六甫东四巷、十六甫西二巷、十六甫东二巷、曾头巷、鸿昌大街、茂林横、敦义里、毓桂二巷、彩园坊、毓桂头巷、毓桂坊、桂堂新街、富善西街、小甫北、福来里、仁祥里、小甫园、榕芳巷、聚丰里、鸣谦里、安良里、上九东街、良巷、祥金里、和靖里、杨新巷、履仁里、杨仁东、仁风里、杨仁中、杨仁南、崇俭新街、杨仁新、西荣新、西荣巷、西荣横、承运坊、打石街、杨氏巷、公理坊、通宁道、成美新街、侨星新街、金紫坊、祥龙里、诗书西街、仁亨里、芽荫里、广华道、晚红新街、观绿新街、永禄新街、福来新街、和宁里、云路街、植荫里、惠吉西二坊、惠吉西一坊、惠吉西路、惠吉东路、金城巷、象牙三巷、</p>
--------	--

	大德街、象牙北街、象牙街、绒线街、民兴里、象牙一巷、三府新街、三府新横街、三府前、罗家巷、紫薇街、百粤里、东善街、广德路、将军东路、粤华西一街、粤华西街、粤华街、粤华东二街、粤华东一街、陶街、马王庙巷、道华新街、南朝新街、南朝新巷、永德里、盐运西正街、盐运西一巷、惠新中街、惠新东街、小东营、仰忠街、六和新街、清水濠、厂后街、洪德四巷、会龙西、会龙里、敬和里、龙溪新街、岐兴北、德邻里、悦安里、福良新街、栖棚南街、溪峡街、南安坊、同福新街、同福大街、福场西街、龙骧大街、新云里、胡巷。
二类传统街巷	<p><b>主街：</b>多宝路中东西段、宝源路西段、华贵路北、清平路北段、珠玑路中段、十八甫路西段、冼基西、杉木栏路中段、梯云东路西段、德星路、光复中路北段、十三行路东段、兴隆北路、鸡栏街、新基路南段、沿江西路东段、西濠二马路、人民北路中段、人民南路南北段、光孝路、海珠北路、仁济路北段、新堤三横路、靖海路、起义路中段、教育北路、惠福东路、西湖路、米市路中段、文德路东段、南华南路、越秀北路中段；</p> <p><b>内街：</b>源北街、三连直街、逢源南、多宝大新街、多宝街、昌华大街、蓬莱西大街、颜家巷、蓬莱新街、丛桂西街、恩宁西街、丛福里、仁爱新街、逢源北街、逢源中约、多宝街、宝华正中约、宝庆新南街、永庆二巷、永庆一巷、元和街、厚生里、幸福南直、荷溪三约庙后巷、荷溪三约直、荷溪三约新街、存善西街、耀华中、存善东街、和吉新街、福音坊、十六甫东街、十六甫西三巷、十六甫东三巷、宝华南二巷、十一甫新横街、贤思西、和隆里、永盛里、联庆街、平冶里、和息里、调源上街、调源下街、沙基西后街、耀华东街、宝华北、兴华大街、华林寺前、西来西、十八甫新街、福安街、富善二巷、富善三巷、鸡栏街、菜栏东横街、沙基东中约、新兴大街、延桂坊、文兴里、咸嘉巷、安畴里、长寿横、贵华里、怀安里、高寿里、志公巷、小甫南、南社巷、安良南、鸣谦里、八甫水脚、榕芳巷、德宁里、杨仁里、求玉巷、常庆街、怀远驿、宝顺大街、海珠街、普安街、怡和街、得园巷、三圣宫街、贤乐里、晏公街、梯云新街、安命里、麻行街、大华新街、联兴巷、南濠街、安义新街、杏花巷、进步里、从家巷、玛瑙巷、井泉巷、怡乐里、小康新街、天相巷、学宫街、福泉新街、联安坊、文桂里、盐运西三巷、盐运西二巷、惠新西街、府学西街、清水濠东段、通正巷、祖庙前街、新福直街、丽水坊、安定巷、同庆四街、堑口东、福居里、溪峡街北段、溪峡街南段、溪峡新街、南福安街、同德里、潘家祠道、岐兴直街、德和南约、德和新街、广大二巷、壬癸坊。</p>

一类传统街巷的保护：

（1）应保存街巷肌理和传统建材与风格，严禁拓宽和铺设沥青等材料。

（2）加强一类传统街巷沿街风貌建筑的保护，严格控制沿街风貌建筑的拆除。在保持街道主体风貌与建筑特色不变、保持街道建筑多样性的前提下，可对风貌建筑进行修缮和内部改造，对经房屋安全鉴定为危险房屋的风貌建筑，可进行局部或整体拆除后按照原风貌建筑特点重建。严格控制沿街新建建筑的高度、体量、尺度、建筑形式、材料、色彩等，使其与街道整体风貌相协调。

（3）对沿街或尽端有重要文物保护单位或历史建筑的街道，应充分考虑这些建筑周边环境的控制以及街道景观的保护，严格控制沿街新建建筑，对沿街绿化环境进行整治，以形成良好的沿街或尽端景观。

（4）保护有传统特色的路面铺装，在保持历史真实性的前提下，按照原有风貌对其进行修缮和整治。

（5）严格保护街道两侧的古树名木，保护街道的绿化环境与特色；对绿化环境较差的街道，在保护历史建筑的前提下，结合少量风貌和质量均较差的建筑的更新与整治，沿街增设绿化和小规模的公共绿地。对绿化环境较差的内街，在保护历史建筑的前提下，可增设沿街的花池、藤蔓植物等小型绿化，改善街巷整体绿化环境。

（6）逐步完善街道内的路牌、标志照明等公共设施，以加强街道的标识性。

(7) 在保护的前提下, 采取灵活的技术标准和手段, 逐步改善街道的基础设施条件。

二类传统街巷的保护:

(1) 应保存街巷肌理和传统建材与风格。

(2) 严格控制沿街风貌建筑的拆除。在保持街道主体风貌与建筑特色不变、保持街道建筑多样性的前提下, 可对风貌建筑进行修缮和内部改造, 对经房屋安全鉴定为危险房屋的风貌建筑, 可进行局部或整体拆除后按照原风貌建筑特点重建。严格控制沿街新建建筑的高度、体量、尺度、建筑形式、材料、色彩等, 使其与街道整体风貌相协调。

(3) 对个别条件允许的路段, 可以拆除少数质量和风貌特色都较差的建筑, 以改善现有街巷的交通通行能力, 增设停车楼和小规模的停车场地。

(4) 对沿街或尽端有重要文物建筑或历史建筑的街道, 应充分考虑这些建筑周边环境的控制以及街道景观的保护, 严格控制沿街新建建筑, 对沿街绿化环境进行整治, 以形成良好的沿街或尽端景观。

(5) 严格保护街道两侧的古树名木, 保护街道的绿化环境与特色。

(6) 在保护的前提下, 采取灵活的技术标准和手段, 逐步改善街道的基础设施条件。

### 第三十三条 历史水系的保护

结合沿线房屋的改造、地区交通的改善以及绿化开放空间的开辟, 以保护历史水系的空间格局为主, 部分恢复历史水面。

(1) 两侧绿带宽度控制:

参照《广州市城乡规划技术规定》(试行) 要求, 结合具体情况分类进行控制。

(2) 原护城河(西濠涌和玉带濠) 的保护要求:

保留历史上已形成的空间尺度、格局, 控制原河道两岸用地, 远期规划为绿带(含水面), 择机再现历史水系的空间格局。

(3) 护城河东濠涌的保护要求:

东濠涌、东湖涌按历史风貌格局进行控制。保护东濠涌现有水体, 严格控制沿线污水排放, 逐步改善水质。控制东湖涌至东濠涌的开敞水系。

利用东濠涌河道, 形成从越秀山至珠江的城市绿色廊道。东濠涌两侧定期维护绿道设施, 不断完善绿道建设, 用地远期控制为绿地, 严格控制其中住宅和商业开发用地的比例。用地范围以东濠涌两侧街区外侧的道路为界。

远期规划对全段进行揭盖复涌, 恢复天然河涌纳雨泄洪、生态景观等功能; 拆除或迁移东濠涌高架路, 通过东濠涌绿带的建设有机联系现状团块绿化, 完善历史城区绿化空间系统。

(4) 上下西关涌的保护要求:

在保留原有的河涌空间格局的前提下, 对于南岸村—澳口村河涌、荔湾涌部分的开敞水面及其他开敞水面, 按历史风貌格局进行保护。

对已改为暗渠的水系, 保护已形成的绿化空间, 并结合局部地段的改造, 开辟小块的绿化、开放空间、停车场等。

结合现有河涌, 规划联系东西向的地区性支路, 以缓解西关地区东西向交通的压力。

(5) 六脉暗渠的保护要求:

六脉暗渠按历史风貌格局进行保护, 在六脉暗渠两侧规划绿带, 严格控制其周边用地的建设, 为将来恢复水面创造条件。

(6) 海珠涌、漱珠涌的保护要求:

严格保护现有的开敞水面, 清理河道、整治周边环境。在保留河涌空间格局的前提下, 控制现状原河道两侧建设。远期对有条件的区段逐步恢复水面, 改造沿河开放绿地, 逐步形成完整的开放空间体系。

(7) 排水防涝要求:

结合历史水系的保护, 强化历史城区的防灾减灾, 有关部门应设立洪水灾害警示和宣传标志等, 构建排水防涝系统, 制定排水防涝标准和治理方案。

### 第三十四条 道路交通系统规划

历史城区应以《广州市交通发展战略规划》的相关原则要求为前提, 与历史文化街区的划定相结合, 根据交通发展战略的中心内容对交通进行适当调整, 使其更好地解决历史城区交通拥挤堵塞的问题, 为历史城区的繁荣发展提供基础设施的保障。历史城区内道路交通系统规划应遵循以下策略:

(1) 历史城区内严禁破坏历史风貌和历史遗存的拓路行为, 严禁拓宽一、二类传统街巷。

(2) 加强外围环绕历史城区干道网组织, 疏导外围车流交通, 限制历史城区内穿越式车行交通组织, 降低城区内部的交通压力。

(3) 控制交通需求总量的增长, 结合人口的迁移和用地的置换解决交通问题, 保护历史城区的历史文化风貌。

(4) 加大支路网的密度, 完善交通出行方式, 鼓励公共交通的发展, 在局部地区鼓励自行车的出行方式, 同时改善历史城区的步行和公共交通设施。

(5) 根据历史城区内道路窄、路网密等特点, 合理设计对偶、环状等特色单向交通组织, 提高道路微循环运行效率。

(6) 合理布置路网, 分区分片逐步改善历史城区的交通条件。历史文化街区核心保护范围内, 应保持现有的街巷

尺度，提倡小规模的交通改造与疏理，增加道路网密度和开放空间，在周边增设静态交通设施，尽可能减少交通流量的进入。历史文化街区建设控制地带内，应以交通的疏解为主，在保护历史遗存的前提下，适当增加支路网密度。环境协调区内的交通组织，应加强与周边快速干道、环路的衔接。在保护历史文化街区格局、风貌与肌理完整的基础上，统筹设置消防通道。

（7）在传统商业街区，应按需求配置城市配送点、货物接卸场地及停车设施等。

（8）根据历史城区不同功能划分区段，制定不同的交通政策，协调交通与环境的关系。

第一，保护限制区：限制机动车的行驶，保护环境的宁静与和谐。

第二，引导改善区：主要指大型公共设施所在区域，加强道路渠化与标示管控研究，引导车辆合理运行。

第三，行人优先区：历史文化街区、文物建筑周边地区以及公园、广场周边地区，强调营造休闲、娱乐的生活空间，保证行人交通设施的充足与安全。

第四，步行区及步行网络：主要指绿道、广场、街头绿地、公园和步行街，严禁机动车的行驶，体现以人为本的原则，为市民和游客提供便捷、安全、舒适的步行区域和通道。

第五，绿色交通走廊核心区：历史文化街区以及传统中轴线、珠江沿线，强调公交与行人专用，创造绿色、休闲、人本的城市空间。

第六，协调完善区：大型交通枢纽和广场周边要协调各种设施，特别是公交与地铁等设施的衔接换乘。

### **第三十五条 绿化风貌与开放空间规划**

重点保护古树名木和公共绿地不受侵占和破坏。进行“点、线、面”相结合的系统规划，对历史城区的绿化景观节点、街道绿化及滨水绿地风貌、绿化风貌地段进行空间布局，并提出相应的建设和管理原则。

（1）绿化风貌地段的保护和控制

历史城区内重要的绿化风貌地段主要有：公园及周边地段、重要文物保护单位及周边地段、古树名木集中分布区。绿化风貌地段的保护与控制应遵循以下原则：

第一，城市绿线不得擅自侵占。绿线以内的建设与管理依国家与地方有关法规执行，在绿线以外的绿化风貌地段也应对现有绿地、植被、绿化设施、景观风貌进行保护。

第二，对于绿线以外的历史文化街区，应维持原有绿地历史格局。

第三，古树名木集中分布区内的建设行为，除应切实贯彻市政府对古树名木的保护政策，严禁砍伐、搭建和损坏外，还应鼓励对市民开放，让市民共识、共享、共护古树名木。

（2）街道绿化风貌保护与建设

依景观形态和行道树冠幅的遮荫度为标准，由好到差划分为三类绿化风貌街道，并提出相应规划措施和建设导则。

第一，对于现状绿化风貌保存较好的街道，进行严格控制，林荫道的树木原则上不得迁移，城市建设必须研究对现有行道树的保护。

第二，对于现状绿化风貌保存一般的街道，加强绿化风貌设计，力求在绿化带上体现乔、灌木合理布局、色彩丰富搭配的整体风貌特色。

第三，对于现状绿化风貌保存较差的街道，对其绿化维护、改造和完善提出“因地制宜、见缝插针，立体全方位”的方针，在不破坏历史城区传统风貌的前提下，通过移植乔木、建立花坛、绿化围墙、花廊立体绿化等手段，全面绿化、美化旧城街道。同时还应通过绿地规划与骑楼街布局规划的协调，使骑楼街缺失地段通过街道绿化有机连接和延续，促进骑楼街景观的完善和有序。

### （3）绿化景观节点规划

规划将历史城区主要出入口，重要城市标志性建（构）筑物周边环境，历史城区内或周边主要道路交汇处，部分文物古迹分布点等的绿化景观节点进行重点建设，并提出相应的绿化景观建设导则：

第一，城市标志性建（构）筑物附属绿地应合理把握空间尺度，并以此为据布置绿化景观设施。

第二，历史城区主要出入口区在绿化景观营造上应注重打造展示城市风貌的窗口。

第三，历史城区内或周边主要道路交叉点应通过设置交通绿岛、渠化绿带，加强绿化的细部设计。

第四，对于具有重要历史和景观意义的城市雕塑、壁画，应在其基座周边设定一定范围的保护绿地，以提升相关设施的整体形象风貌。

第五，对街道进行环境整治，在非骑楼街路段形成连续的行道树绿化，可改造地块应适当增设小块沿街绿地，为历史城区居民提供绿化和公共活动空间。

### （4）滨水绿地风貌规划

第一，规划将珠江北岸沿白鹅潭、六二三路、沿江路一带纵深地段，珠江南岸沿洲头咀、滨江路一带纵深地段划定为珠江两岸绿化风貌保护带。绿化风貌保护带内应以设置公共建筑组群和绿化开敞空间为主，不宜进行商业开发或兴建房地产项目。

第二，珠江两岸绿化风貌保护带内应尽力保护原有绿化植被，积极栽种体现珠江两岸原有绿化风貌和具岭南风貌特色的乔木。

第三，历史城区应在不断治理河涌污染、清洁水质的前提下，尽力保留河涌水面，同时绿化沿岸周边环境，大力营造滨水绿化开敞空间。对于已经修建盖板的河段，应该逐步揭盖复涌并加以绿化，并通过雕塑、壁画等多种手段重现昔日历史城区水上风情与历史风貌。

第六章 历史文化名镇名村、传统村落的保护

第三十六条 历史文化名镇名村及传统村落的内容

广州共有历史文化名镇名村 7 个，其中中国历史文化名镇 1 个、中国历史文化名村 2 个、广东省历史文化名村 4 个；传统村镇 93 个。（见表 6-1）

表 6-1 历史文化名镇名村及传统村落一览表

类型		区	名称	合计（个）
历史文化名镇名村（7个）	中国历史文化名镇	番禺区	1、沙湾镇	1
	中国历史文化名村	番禺区	1、大岭村（中国传统村落）	2
		花都区	1、塍头村（中国传统村落）	
	广东省历史文化名村	天河区	1、珠村	4
		花都区	1、高溪村	
		番禺区	1、潭山村	
		黄埔区	1、莲塘村（中国传统村落）	
传统村镇（93 个）	古镇（纳入历史文化街区）	黄埔区	1、长洲岛	1
	古村（纳入历史风貌区）	海珠区	1、小洲村（中国传统村落）	14
		荔湾区	1、聚龙村（中国传统村落）	
		黄埔区	1、横沙书香街	
		番禺区	1、鳌山古庙群	
		增城区	1、坑背-莲塘村	
			2、瓜岭村	
		从化区	1、松柏堂村	
			2、凤院村	
			3、大江埔村	
			4、木棉村	
			5、钱岗村	
			6、钟楼村（中国传统村落）	
			7、东风殷家庄	
			8、大墩村	
	其他传统村落	海珠区	1、黄埔村（中国传统村落）	78
		天河区	1、柯木塍村	
			2、渔沙坦村	
			3、吉山村	
		白云区	1、障岗村	
			2、华坑村	
			3、石马村北约	
			4、黎家塘村	
			5、高塘圩	
			6、均和圩	

			7、蚌湖圩	
			8、园伟庄	
		黄埔区	1、上庄村	
			2、姬堂村	
			3、南湾村	
			4、长洲街深井村	
			5、水西村	
			6、火村花厅坊	
			7、燕塘村	
			8、重岗村	
			9、埔心村	
			10、萝峰坑村	
		番禺区	1、车陂街	
			2、青云大街	
			3、康衢大街	
			4、前锋大街	
			5、先锋大街	
			6、洗敦村	
			7、蔡一村	
			8、沙湾北村（中国传统村落）	
			9、谢村	
			10、塘头村	
			11、西村	
			12、南村镇坑头村	
			13、赤岗村	
			14、紫坭村	
		南沙区	1、塘坑村	
			2、莲溪村	
			3、大井村	
			4、东里村	
			5、湓湄村	
		花都区	1、三华村	
			2、茶塘村	
			3、白石村	
			4、官坑村	
			5、缠岗村	
			6、港头村	
			7、小东圃村	
			8、黄沙塘村	
			9、藏书院村	
			10、蓝田新村	
			11、马溪村位育社	
			12、马溪村西河社	
			13、石湖村坎头社	
			14、西头村新林庄	
			15、平西村树滋庄	



			16、平山圩	
			17、长岗圩	
		增城区	1、路边村	
			2、旧刘村	
			3、竹林村	
			4、新围村（中国传统村落）	
			5、新高埔村	
			6、河大塘村	
			7、石屋村	
			8、光布（岗埔）村	
			9、下塘村	
			10、派潭圩	
			11、二龙圩	
			12、下境村	
		从化区	1、秋枫村	
			2、麻村	
			3、平山围村	
			4、大夫田村	
			5、月荣村	
			6、中和里	
			7、铺锦村	
			8、龟咀古码头街区	

第三十七条 历史文化名镇名村的一般性保护措施

- （1）历史文化名镇名村应当整体保护，保持传统格局、历史风貌和空间尺度，不得改变与其相互依存的自然景观和环境。
- （2）市人民政府应当在历史文化名镇名村的主要出入口设置标志牌。任何单位和个人不得擅自设置、移动、涂改或者损毁标志牌。
- （3）在历史文化名镇名村保护范围内从事建设活动，应当符合保护规划的要求，不得损害历史文化遗产的真实性和完整性，不得对其传统格局和历史风貌构成破坏性影响。
- （4）对历史文化名镇名村核心保护范围内的建(构)筑物，应当区分不同情况，采取相应措施，实行分类保护;历史文化名镇名村建设控制地带内的新建建(构)筑物，应当符合保护规划确定的建设控制要求。

第三十八条 历史文化名镇名村的保护

- （1）中国历史文化名镇沙湾镇
- 中国历史文化名镇沙湾镇的保护范围主要包括沙湾镇历史文化遗产、特别是古建筑相对集中，尚能较为真实反映

沙湾古镇传统风貌的空间区域，具体包括何氏大宗祠（留耕堂）、韩氏大宗祠，涌边陈氏祖祠、曾氏十世司马祠及古城区和紫坭片区两处比较完整的古建筑群。其中，古建筑保护区包括古城区内古建筑保护区和紫坭片区古建筑保护区。古城区内古建筑保护区范围为西至滴水岩生态林，东至沙坑村，北至规划八横路，南至沙湾文化中心，与南部新城区相并接，总用地约 48.9 公顷，涵括了东村、南村、西村、北村 4 个村落；紫坭片区古建筑保护区范围主要包括宝墨园和鳌山古庙群两部分，并包括宝墨园周围的祠堂和古民居群落，该区东至紫坭河、南至德善北路，总用地约 13.3 公顷。同时，划定古建筑周边控制区，其控制范围边界至古建筑保护区不宜小于 50 米，并包括重要的视线走廊控制范围内的建筑群体。

严格依据《广州番禺沙湾镇历史文化名镇保护规划》及《历史文化名城名镇名村保护条例》等相关法律法规对沙湾镇进行保护。全面保护沙湾镇历史文化遗产，保持保护范围内历史风貌的完整性和连续性，保护能反映从宋朝至民国初年不同时期岭南文化的传统风貌特色，保护古镇与周边山体、河流互为依托的空间格局关系。严格保护重点地段，包括留耕堂及周边街区地段、水绿山青文阁地段、安宁西街地段、车陂街地段、宝墨园地段、鳌山古庙群地段、涌边陈氏祖祠等。严格保护历史文化遗产的真实性和完整性，对不可移动文物进行保护和修缮，对历史建筑进行维修改善，严格控制古建筑群落的建筑形式、色彩、高度、细部等。严格控制沿街巷两侧建筑高度与街宽的比例，维持其传统街巷的尺度标准，同时保证街巷两侧立面错落有致，并提供一定的公共活动空间。

## （2）中国历史文化名村大岭村

中国历史文化名村大岭村的保护范围包括核心保护范围及建设控制地带，总面积 19.17 公顷。其中，核心保护范围主要分为两片区，南片区位于山祠堂街以西、榕菩巷-荣杰巷以东、荣兴街以南、菩玉路以北，包括文明街、中兴街、升平街、许地街等沿线；北片区以大魁阁塔-龙津桥、显宗祠为中心，位于西荣街以西、文塔街以东、桥头公园等一带。南北两片区的面积为 6.29 公顷。建设控制地带具体范围包括菩山以西，龙津街沿街地区，大岭涌以北地区，南至规划石化公路、东至菩山山脚、南至规划城山路，面积为 12.88 公顷。在保护范围以外划定环境协调区，包括菩山、大岭涌、蚬江涌部分涌段、大岭村村口鱼塘、村北侧的农田，总面积约 58.1 公顷。

严格依据《广州市番禺区大岭村历史文化保护区保护规划》及《历史文化名城名镇名村保护条例》等相关法律法规对大岭村进行保护。对古村落整体风貌进行保护，保护菩山等山林、菩山北侧广阔田园，保护大岭涌、蚬江涌等村域水脉，保护“风水塘”、古树名木，维护大岭村自然风貌及水乡环境特征。保护鱼骨状的道路街巷格局，整治影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。严格保护历史文化遗产的真实性和完整性，对不可移动文物进行保护和修缮，对历史建筑进行维修改善，重点保护大魁阁塔、龙津桥、贞寿之门、菩山第一泉摩崖石刻、用蚝壳墙所建造的祠堂。对保护区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要求与传统风貌相协调，对影响整体风貌的

建（构）筑物要进行整治更新。

（3）广东省历史文化名村珠村、塱头村、莲塘村、高溪村、潭山村

应按照《历史文化名城名镇名村保护条例》等相关法律法规对历史文化名村进行保护，尽快编制历史文化名村保护规划。对古村落进行整体保护，严格保护古村落的传统格局、历史风貌和空间尺度，不得改变与其相互依存的自然景观和环境。严格保护历史文化遗产的真实性和完整性，对不可移动文物进行保护和修缮，对历史建筑进行维修改善。对保护区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要求与传统风貌相协调，对影响整体风貌的建（构）筑物要进行整治更新。

（注：2014年2月，住建部和国家文物局公布塱头村为中国历史文化名村。）

### 第三十九条 传统村落的一般性保护措施

（1）传统村落应加强普查，并应积极申报省级历史文化名镇名村、历史风貌区（镇、村）。

加强传统村落的分期分批普查，对于符合历史文化名镇名村申报要求的，由市人民政府提出申请，经广东省人民政府确定的保护主管部门会同同级文物主管部门组织有关部门、专家进行论证，提出审查意见，报广东省人民政府批准公布。历史文化名镇、名村批准公布后，市人民政府应当组织编制历史文化名镇、名村保护规划。保护规划应当自历史文化名城、名镇、名村批准公布之日起1年内编制完成。

（2）加快建立广州市传统村落名录，及时将有重要价值的村落纳入传统村落名录，在村庄规划中制定传统村落保护发展规划的专项内容。

（3）传统村落的保护应重点保护传统格局、历史风貌和空间尺度，保护与村落相互依存的自然环境、景观与视线通廊，保护传统村落的不可移动文物、历史建筑、传统风貌建筑，严禁大规模的拆除，新建建筑高度、体量和色彩应与传统风貌相协调。

（4）对于传统村落中能够反映历史风貌和地方特色，未公布为文物保护单位，也未登记为不可移动文物的建（构）筑物，建议纳入历史建筑进入保护。

（5）在维持村落格局、传统风貌的前提下，增加和完善市政设施和公共服务设施，改善居民的生活环境，缓解传统村落“空心化”的趋势。

（6）坚持保护与利用相结合的原则，在不破坏传统风貌的前提下，适度发展旅游业和其他文化产业。

（7）继承和发扬传统村落独具特色的非物质文化遗产。

第七章 历史文化街区、历史风貌区的保护

第四十条 历史文化街区及历史风貌区的内容

广州共有历史文化街区及历史风貌区 45 片，其中历史文化街区 26 片、历史风貌区 19 片。（详见表 7-1）

表 7-1 历史文化街区及历史风貌区名单（45 片）

类型	编号	名称		所属行政区
历史文化街区	1	沙面历史文化街区		荔湾区
	2	上下九—第十甫历史文化街区		荔湾区
	3	传统中轴线（近代）历史文化街区	传统中轴线（近代）北段	越秀区
			传统中轴线（近代）中段	
			传统中轴线（近代）南段	
	4	耀华大街历史文化街区		荔湾区
	5	人民南历史文化街区		荔湾、越秀区
	6	北京路历史文化街区		越秀区
	7	南华西街历史文化街区		海珠区
	8	逢源大街—荔湾湖历史文化街区	逢源大街	荔湾区
			荔湾湖	
	9	昌华大街历史文化街区		荔湾区
	10	宝源路历史文化街区		荔湾区
	11	多宝路历史文化街区		荔湾区
	12	宝华路历史文化街区		荔湾区
	13	华林寺历史文化街区		荔湾区
	14	和平中历史文化街区		荔湾区
	15	光复南历史文化街区		荔湾区
	16	光复中历史文化街区		荔湾区
	17	五仙观—怀圣寺—六榕寺历史文化街区		越秀区
	18	海珠中历史文化街区		越秀区
	19	海珠南—长堤历史文化街区		越秀区
	20	文德南历史文化街区		越秀区
	21	洪德巷历史文化街区		海珠区
	22	龙骧大街历史文化街区		海珠区
	23	恩宁路历史文化街区		荔湾区
	24	新河浦历史文化街区		越秀区
	25	华侨新村历史文化街区		越秀区
	26	长洲岛历史文化街区		黄埔区

历史风貌区	1	小洲村历史风貌区	海珠区
	2	白云山历史风貌区	白云、越秀、天河区
	3	莲花山历史风貌区	番禺区
	4	横沙书香街历史风貌区	黄埔区
	5	坑背-莲塘村历史风貌区	增城区
	6	聚龙村历史风貌区	荔湾区
	7	钟楼村历史风貌区	从化区
	8	松柏堂历史风貌区	从化区
	9	珠江广州河段历史风貌区	荔湾、越秀、海珠、天河、黄埔区
	10	东皋大道历史风貌区	越秀区
	11	农林上路历史风貌区	越秀区
	12	鳌山古庙群历史风貌区	番禺区
	13	瓜岭村历史风貌区	增城区
	14	凤院村历史风貌区	从化区
	15	大江埔村历史风貌区	从化区
	16	木棉村历史风貌区	从化区
	17	钱岗村历史风貌区	从化区
	18	东风殷家庄历史风貌区	从化区
	19	大墩村历史风貌区	从化区

第四十一条 历史文化街区的一般性保护措施

（1）申报历史文化街区，由所在地城市政府提出申请，经省政府确定的保护主管部门会同同级文物主管部门组织有关部门、专家进行论证，提出审查意见，报省政府批准公布。历史文化街区批准公布后，所在地城市政府应当组织编制历史文化街区保护规划，且应当自批准公布之日起1年内编制完成。

（2）文物保护单位的保护和修缮应严格执行《中华人民共和国文物保护法》、《广州市文物保护规定》等法律、法规的相关要求。历史建筑的保护与修缮应严格执行《历史文化名城名镇名村保护条例》、《广州市历史建筑和历史风貌区保护办法》等法律、法规相关要求。

（3）除不可移动文物以外的建（构）筑物分为历史建筑、传统风貌建筑、其它建筑等进行分类保护与整治。历史文化街区核心保护范围内的历史建筑，应当保持原有的高度、体量、外观形象及色彩等。对历史文化街区内不可移动文物、历史建筑等历史文化遗产建立档案。

（4）为完整保护历史文化街区的历史真实性和格局与风貌的完整性，根据历史风貌状况的不同，划定历史文化街区的保护范围（城市紫线）应当包括核心保护范围、建设控制地带，可根据实际需要划定环境协调区。并分别提出具体的保护与控制要求。

(5) 历史文化街区核心保护范围内除确需建造的必要的基础设施和公共服务设施外，不得进行新建、扩建活动。  
对历史文化街区核心保护范围内的建（构）筑物，应当区分不同情况，采取相应措施，实行分类保护。

在历史文化街区核心保护范围内，新建、改建、扩建必要的基础设施和公共服务设施的，城乡规划主管部门核发建设工程规划许可证前，应当征求同级文物主管部门的意见。

在历史文化街区核心保护范围内，拆除历史建筑以外的建（构）筑物或者其他设施的，应当经市人民政府城乡规划主管部门会同同级文物主管部门批准。

市人民政府应当在历史文化街区核心保护范围的主要出入口设置标志牌。任何单位和个人不得擅自设置、移动、涂改或者损毁标志牌。

(6) 历史文化街区建设控制地带内进行建设活动时禁止大规模拆除建设，应当坚持小规模渐进式的更新模式。新建、扩建、改建建筑在建筑高度、体量、色彩、材质等方面应与历史风貌相协调。

(7) 保护历史文化街区内现存的古树名木、其他大树。

(8) 保护并恢复街巷的传统铺装，逐步恢复传统道路、街巷的名称，按照传统材料、工艺布置地面铺装。保护现有水体，条件允许时适当恢复部分历史水体，对近期不可恢复的水系进行绿化整治，标示历史水系的位置，改善区内的环境质量。

(9) 完善排水、消防、供电、垃圾处理与收集等市政设施，必须安排在室外的市政设施应加以隐蔽，与历史风貌相协调。

(10) 合理调控历史文化街区人口和居住密度。

(11) 历史文化街区内禁止大型商业开发，鼓励小型特色商业的发展，促进历史建筑的合理利用。

(12) 保护历史文化街区内的地形地貌。

(13) 保护历史文化街区内的非物质文化遗产，包括历史地名、街名、老字号以及传统文化活动等。

#### **第四十二条 历史文化街区的保护**

历史文化街区共 26 片，保护范围面积共 669.29 公顷，其中核心保护范围 345.07 公顷、建设控制地带 324.22 公顷。（详见表 7-2）

表 7-2 历史文化街区各类面积统计表

类型	编号	历史文化街区名称		各范围面积 单位：公顷		
				保护范围	其中：	
					核心保护范围	建设控制地带
历史城区内	1	沙面历史文化街区		38.62	26.05	12.57
	2	上下九—第十甫历史文化街区		16.29	13.92	2.37
	3	传统中轴线(近代)历史文化街区	传统中轴线(近代)北段	43.24	22.96	20.28
			传统中轴线(近代)中段	32.40	7.63	24.77
			传统中轴线(近代)南段	54.78	13.92	40.86
	4	耀华大街历史文化街区		8.28	3.17	5.11
	5	人民南历史文化街区		39.57	9.56	30.01
	6	北京路历史文化街区		19.52	7.56	11.96
	7	南华西街历史文化街区		29.24	22.30	6.94
	8	逢源大街—荔湾湖历史文化街区	逢源大街	6.97	2.76	4.21
			荔湾湖	44.98	29.63	15.35
	9	昌华大街历史文化街区		6.05	4.82	1.23
	10	宝源路历史文化街区		9.53	7.03	2.50
	11	多宝路历史文化街区		11.94	6.74	5.20
	12	宝华路历史文化街区		7.93	4.62	3.31
	13	华林寺历史文化街区		9.08	5.87	3.21
	14	和平中历史文化街区		9.14	3.84	5.30
	15	光复南历史文化街区		17.07	9.51	7.56
	16	光复中历史文化街区		8.04	6.56	1.48
	17	五仙观—怀圣寺—六榕寺历史文化街区		35.10	14.55	20.55
	18	海珠中历史文化街区		23.01	10.48	12.53
	19	海珠南—长堤历史文化街区		16.55	15.13	1.42
	20	文德南历史文化街区		17.62	5.99	11.63
	21	洪德巷历史文化街区		8.23	5.64	2.59
22	龙骧大街历史文化街区		1.46	0.91	0.55	
23	恩宁路历史文化街区		16.00	5.73	10.27	
	小计		530.64	266.88	263.76	
历史城区外	24	新河浦历史文化街区		62.86	47.54	15.32
	25	华侨新村历史文化街区		28.49	15.37	13.12
	26	长洲岛历史文化街区		47.30	15.28	32.02
		小计		138.65	78.19	60.46
面积总计			669.29	345.07	324.22	

### （1）沙面历史文化街区

沙面历史文化街区位于沙面岛，范围南临珠江，北至六二三路北侧，西至珠江隧道西侧，东至人民桥，保护范围面积 38.62 公顷，其中核心保护范围面积 26.05 公顷，建设控制地带面积 12.57 公顷。

严格保护街区内的不可移动文物和历史建筑，保护和整治传统风貌建筑，整体控制街区的格局、风貌与环境。按照国家文物局已批准的《广州沙面建筑群保护规划》的各项要求保护所有的不可移动文物。保护沙面岛内的历史街巷格局。保护岛上历史环境要素，包括街道小品、绿地景观、河道及古树等。控制珠江沿岸的建筑高度、体量与色彩，整治沿江城市环境。保护和延续沙面丰富的社区生活。

### （2）上下九—第十甫路历史文化街区

上下九—第十甫路历史文化街区以上九路、下九路和第十甫路为主干，范围南至湛露四巷、连珠巷、仁昌里、中和里、河傍路、光雅里、万钟首约、淘沙邨、德宁里及十四甫水脚一线，北至十六甫二巷、连登横、曾二巷、文昌横巷、洪恩里、一边街、景云里、上九东街及安良里一线，西至宝华路、大同路，东至人民路高架入口，保护范围面积 16.29 公顷，其中核心保护范围面积 13.92 公顷，建设控制地带面积 2.37 公顷。

严格保护上下九路沿街建筑，保护历史街道道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。保持上下九路商业步行街现有的商业旅游氛围，完善定位，注重发挥餐饮业的品牌优势。要严格控制两侧新建建筑的建设、传统风貌建筑的改造以及商业广告的设置，在一定程度上恢复上下九路的历史原貌。

### （3）传统中轴线（近代）历史文化街区

传统中轴线（近代）范围南至珠江岸线，北至越秀山镇海路，西边界为解放路，东边界经吉祥路起，经中山五路、大马站路、惠新西街、惠福东路，至北京南路，保护范围面积 130.42 公顷。传统中轴线地区是广州的近现代政治文化中心。中轴线北起越秀山中山纪念碑，经中山纪念堂、市政府办公大楼、中央公园至海珠广场。由于本历史文化街区情况特殊，根据保护对象的实际，以中山路、大南路（至魁巷）为界，分为北段、中段和南段三个子历史文化街区。

传统中轴线（近代）北段，范围南至府前路、北至越秀山镇海路、西至连新路、东至吉祥路，保护范围面积 43.24 公顷，其中核心保护范围面积 22.96 公顷，建设控制地带面积 20.28 公顷。

传统中轴线（近代）中段，范围南至大南路、魁巷，北至中山五路，西至解放中路，东至小马路，保护范围面积 32.40 公顷，其中核心保护范围面积 7.63 公顷，建设控制地带面积 24.77 公顷。

传统中轴线（近代）南段，保护范围南至海珠广场，北至大南路、魁巷，西至解放南路，东至北京南路，保护范



围面积 54.78 公顷，其中核心保护范围面积 13.92 公顷，建设控制地带面积 40.86 公顷。

根据文物保护的相关要求要求重点保护中山纪念碑、中山纪念堂、药洲遗址、广州公社旧址、中央银行旧址、广州解放纪念像等文物保护单位，并且对中山纪念碑、中山纪念堂、广州市政府、中央公园周边的新建建筑进行规划控制，以保证重要文物保护单位之间视廊的通畅。重点保护流水井一大小马站的古书院建筑群，按照城市紫线的保护要求保护高第街、南朝街、盐运西街等历史街区。保护历史街道起义路、大南路和泰康路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。根据具体城市设计的要求，对传统中轴线周边新建建筑进行严格规划控制，使之不对城市传统中轴线的空间格局产生破坏，塑造充满生机的城市公共活动场所，促进轴线地区的更新与有序建设。控制珠江沿岸的建筑高度、体量与色彩，整治沿江城市环境。

#### （4）耀华大街历史文化街区

耀华大街历史文化街区位于西关腹地，范围南至长寿西路，北至荔湾涌，西至华贵路，东至耀华东街及耀华中东街，保护范围面积 8.28 公顷，其中核心保护范围面积 3.17 公顷，建设控制地带面积 5.11 公顷。

按照城市紫线的保护要求保护耀华大街历史文化街区，重点保护耀华大街西关大屋历史地段。规划应根据文物保护的相关要求重点保护耀华大街清末民初民宅、旧当铺等文物保护单位。保护历史街道华贵路、文昌北路、长寿西路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。

#### （5）人民南历史文化街区

人民南历史文化街区以人民南路为主干，范围南至珠江岸线，北至上下九路口，西至后冲街，经故衣巷、十三行路，至康王路、人民桥，东至天成路、仁济路，保护范围面积 39.57 公顷，其中核心保护范围面积 9.56 公顷，建设控制地带面积 30.01 公顷。

按城市紫线的保护要求重点保护人民南、西堤等风貌完整的历史地段。根据文物保护规划的要求保护粤海关大楼、广州邮务管理局旧址、南方大厦、新亚酒店等文物保护单位。保护历史街道人民南路、天成路、仁济路、十三行路以及一德路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。按骑楼街保护规划的要求保护控制人民南路的骑楼街风貌。条件成熟时拆除人民路高架，尽可能恢复原有历史风貌。控制珠江沿岸的建筑高度、体量与色彩，整治沿江城市环境。

#### （6）北京路历史文化街区

北京路历史文化街区位于古代中轴线上、近代传统中轴线以东，以北京路为主干，范围南至文明路，北至广卫路

（含南越王宫署遗址考古发掘地），西至吉祥路，经中山五路、北京路、西湖路、惠新西街至清源巷，东至聚星里、经忠佑大街、中山五路、府学西街至市场新街，保护范围面积 19.52 公顷，其中核心保护范围面积 7.56 公顷，建设控制地带面积 11.96 公顷。

根据文物保护规划的要求保护大佛寺、城隍庙、广东省财政厅大楼、三·二九起义指挥部等文物保护单位以及秦番禺城、秦汉造船工地、西汉南越国宫署、唐清海军楼、明清大南门等历史文化遗址。保护北京路现状，依据考古和文史研究论证，有序恢复北京路历史节点，保护历史街道北京路的道路格局，规划控制两侧新建建筑的建设、传统风貌建筑的改造以及商业广告的设置，提升北京路商业步行街的文化商业旅游氛围。对有特色的传统风貌建筑加强保护利用。

#### （7）南华西街历史文化街区

南华西街历史文化街区位于海珠区西北角，与西堤、十三行地区隔江相望，范围南至岐兴南约、岐兴东约、龙庆北、经龙武里至同福西路，北至南华西路（含北侧沿街建筑）、鳌洲内街，西至洪德路，东至宝岗大道，保护范围面积 29.24 公顷，其中核心保护范围面积 22.3 公顷，建设控制地带面积 6.94 公顷。

应按城市紫线的要求重点保护敬和里、龙溪新街、栖栅南街一带的清代传统民居历史地段。按文物保护规划的要求保护南华西路旧民居建筑群、海幢寺、双清楼等文物保护单位。保护历史街道南华西路、同福西路的道路格局，控制其沿街建筑的尺度，并按骑楼街保护规划的要求保护控制其骑楼街风貌。控制珠江沿岸的建筑高度、颜色与形象，整治沿江城市环境。

#### （8）逢源大街—荔湾湖历史文化街区

逢源大街—荔湾湖历史文化街区位于西关最西端，包括逢源大街与荔湾湖两部分，保护范围面积 51.95 公顷。逢源大街的范围南至三连直街，北至泮塘文塔，西至上支涌，东至龙津西路，核心保护范围面积 2.76 公顷，建设控制地带面积 4.21 公顷。荔湾湖的范围为荔湾湖公园现状边界及泮溪酒家，核心保护范围面积 29.62 公顷，建设控制地带面积 15.35 公顷。

应按城市紫线的要求严格保护逢源大街西关大屋历史文化街区。按文物保护规划的要求保护历史街区内的民居类文物保护单位。保护历史街道龙津西路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。按骑楼街保护规划的要求保护控制龙津西路的骑楼街风貌。保护荔湾湖公园内部的林木、水体绿化环境，整治周边的城市环境。

#### （9）昌华大街历史文化街区

昌华大街历史文化街区位于西关西南端，范围北至逢源中约，东至恩宁路，西南皆以昌华涌为界，保护范围面积 6.05 公顷，其中核心保护范围面积 4.82 公顷，建设控制地带面积 1.23 公顷。

按照城市紫线的保护要求，重点保护昌华大街历史文化街区。时机成熟时应恢复昌华涌水面。保护历史街道多宝路、恩宁路、龙津西路的道路格局，并严格控制其沿街建筑的尺度。

#### （10）宝源路历史文化街区

宝源路历史文化街区以宝源路为主干，范围南至逢源中约，经逢源东街、宝贤坊至莲塘二巷，北至逢源北街、宝源正街，西至龙津西路，东至华贵路，保护范围面积 9.53 公顷，其中核心保护范围面积 7.03 公顷，建设控制地带面积 2.5 公顷。

按照城市紫线的保护要求，重点保护宝源路沿街文物保护单位、历史建筑、传统风貌建筑，保护宝源路、逢源北街、宝源中约、逢源正街等的街道格局，在现有基础上继续推进和完善保护工作。

#### （11）多宝路历史文化街区

多宝路历史文化街区以多宝路为主干，范围南至荔湾涌（元和街），北至逢源中约、经逢源东街至宝庆新北约，西至龙津西路，东至宝华路，保护范围面积 11.94 公顷，其中核心保护范围面积 6.74 公顷，建设控制地带面积 5.20 公顷。

按照文物保护的相关要求，严格保护泰华楼、多宝路 201—221 号民居建筑等文物保护单位。按照城市紫线的保护要求，重点保护宝华正中约、十五甫正街、宝庆新中约、宝庆新南约、多宝坊等历史街区。应加强立面整治方面的管理和引导，在现有基础上继续推进和完善保护工作。

#### （12）宝华路历史文化街区

宝华路历史文化街区以宝华路为主干，范围南至十六甫二巷、连登横巷，与上下九—第十甫路历史文化街区相接，北至长寿西路，西起宝华路，东至宝华大街，经观音大街、文昌南路、十六甫东街、宝华南二巷至翁源巷，保护范围面积 7.93 公顷，其中核心保护范围面积 4.62 公顷，建设控制地带面积 3.31 公顷。

应根据城市紫线的保护要求重点保护十六甫和耀华南历史街区，保护历史街道宝华路的街道格局。建议区内应以步行交通为主，严格限制开发规模，迁出街道内工业，保持和发展现有的特色小型商业。

### （13）华林寺历史文化街区

华林寺历史文化街区以华林寺为中心，范围南至一边街、景云里，与上下九—第十甫路历史文化街区相接，北至长寿东路，西至文昌路，东至康王南路，保护范围面积 9.08 公顷，其中核心保护范围面积 5.87 公顷，建设控制地带面积 3.21 公顷。

应按城市紫线的要求重点保护华林寺历史文化街区内的历史地段，根据文物保护规划的要求保护华林寺、锦纶会馆、广州酒家、五眼古井、西来初地碑等文物保护单位。保护历史街道第十甫路、宝华路、文昌南路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。保持与发展区内以玉器、酸枝家具为主的手工艺品销售的特色商业。

### （14）和平中历史文化街区

和平中历史文化街区以和平中路为主干，范围南至杉木栏路，北至光雅里，与上下九历史文化街区相接，西至十八甫南路，东至康王路，保护范围面积 9.14 公顷，其中核心保护范围面积 3.84 公顷，建设控制地带面积 5.3 公顷。

应按城市紫线的保护要求，重点保护富善西街、桂堂新街、冼基西等历史地段，严格保护历史街道和平中路、十八甫路、杉木栏路和十八甫南路。

### （15）光复南历史文化街区

光复南历史文化街区以光复南路为主干，范围南起十三行路，北至淘沙氹、德宁里及十四甫水脚，与上下九—第十甫路历史文化街区相接，西边界自怀远驿，经十八甫路至康王路，东至后冲街，与人民南历史文化街区相接。保护范围面积 17.07 公顷，其中核心保护范围面积 9.51 公顷，建设控制地带面积 7.56 公顷。

应按城市紫线的保护要求，重点保护光复南路、杨巷路之间的历史地段，保护历史街道光复南路、杨巷路、柴栏路和十三行路。应适度引导现有商业的发展，使之与历史文化街区风貌相协调。

### （16）光复中历史文化街区

光复中历史文化街区以光复中路为主干，范围南至上九东街、安良里，与上下九—第十甫历史文化街区相接，北至长寿东路，西至德星路，东至白糖西街（人民路高架出入口），保护范围面积 8.04 公顷，其中核心保护范围面积 6.56 公顷，建设控制地带面积 1.48 公顷。

应按城市紫线保护要求，整体保护光复中的历史文化街区，保持传统街巷格局。积极鼓励和引导居民进行小规模

的有机更新。

#### （17）五仙观—怀圣寺—六榕寺历史文化街区

五仙观—怀圣寺—六榕寺历史文化街区位于传统中轴线以西，以上述三大寺观为中心，范围南至惠福西路，北至仓前街、迎宾馆，西至海珠北路，经光塔路至甜水巷，东界自解放中路、陶街、忠良里、普宁里、至朝天路、米市路。保护范围面积 35.1 公顷，其中核心保护范围面积 14.55 公顷，建设控制地带面积 20.55 公顷。

应根据文物保护的相关要求重点保护六榕寺、怀圣寺、五仙观等文物保护单位，并且对六榕寺、怀圣寺、五仙观周边的新建建筑进行规划控制，以保证重要文物保护单位之间视廊的通畅与周边建筑环境的协调。按照城市紫线的保护要求，严格保护惠吉西、惠吉东、粤华街等现存的历史地段。保护历史街道惠福西路、光塔路、朝天路、米市路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。规划建议保留并尽快修缮中山六路南侧骑楼。

#### （18）海珠中历史文化街区

海珠中历史文化街区以海珠中路为主干，范围南至观绿路（包括路南沿街建筑），北至光塔路，西至人民中路，东至进步里、南濠街，保护范围面积 23.01 公顷，其中核心保护范围面积 10.48 公顷，建设控制地带面积 12.53 公顷。

应按照城市紫线的保护要求重点保护现存的观绿新街、诗书西街、侨星新街、通宁道、金紫坊、成美新街等历史地段。保护历史街道海珠中路、惠福西路、光塔路、纸行路、诗书路、观绿路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度，条件成熟时拆除观绿路和光塔路的高架路出入口。按骑楼街保护规划的要求保护人民中路和海珠中路的局部骑楼路段。

#### （19）海珠南—长堤历史文化街区

海珠南—长堤历史文化街区以海珠南路为主干，南抵长堤，范围南起珠江，北至大新路，西至天成路、仁济路，与人民南历史文化街区相接，东边界至安命里、经三府新街、梯云新街、罗家巷、连珠街、长堤大马路，至新堤三横路，保护范围面积 16.55 公顷，其中核心保护范围面积 15.13 公顷，建设控制地带面积 1.42 公顷。

应根据文物保护的相关要求保护爱群大酒店等文物保护单位，按城市紫线的要求重点保护三府新街、潮音街及和宁里等历史地段。保护历史街道一德路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。按骑楼街保护规划的要求保护控制海珠南路、一德路、大新路和长堤大马路的骑楼街风貌。保持与发展一德路以海味干果和玩具销售为主的特色商业。控制珠江沿岸的建筑高度、颜色与形象，整治沿江城市环境。

#### （20）文德南历史文化街区

文德南历史文化街区以文德南路为主干，范围南至珠光路（包括路南沿街建筑），北至文明路，与北京路历史文化街区相接，西至北京南路，与传统中轴线历史文化街区相接，东至槐花前街、德政南路，保护范围面积 17.62 公顷，其中核心保护范围面积 5.99 公顷，建设控制地带面积 11.63 公顷。

应根据文物保护的相关要求重点保护中共广东区委军委、文德楼、中共广东区委旧址等文物保护单位。按照城市紫线的保护要求，在现有工作基础上，进一步完善六和新街、文明门等的保护工作。保护历史街道文德路、北京路、德政路、文明路、万福路的道路格局，并控制其沿街建筑的尺度。按骑楼街保护规划的要求保护控制文明路、万福路的骑楼街风貌以及德政北路的局部骑楼路段。

#### （21）洪德巷历史文化街区

洪德巷历史文化街区位于海珠区洲头咀东部，与沙面隔江相望，范围南至后乐园街、洪德七巷，北至海天四望，西至宝恕大街、后乐园街，东至人民桥、洪德路，保护范围面积 8.23 公顷，其中核心保护范围面积 5.64 公顷，建设控制地带面积 2.59 公顷。

应按城市紫线的要求重点保护洪德巷、宝恕大街一带的历史地段。结合洲头咀的优越区位，充分发掘本区的历史文化优势，整合洲头咀地区的用地功能，积极融入白鹅潭城市滨水地带。

#### （22）龙骧大街历史文化街区

龙骧大街历史文化街区位于海幢寺以南的宝岗，范围南至宝龙直街，北至龙福一巷、龙骧大街，西至龙福路、龙骧大街，东至莲花大街，保护范围面积 1.46 公顷，其中核心保护范围面积 0.91 公顷，建设控制地带面积 0.55 公顷。

应按城市紫线的要求重点保护龙骧大街、龙福路一带的历史地段。结合历史建筑的活化利用，充分利用本区的历史文化特色，鼓励发展小型办公机构、事务所以及艺术工作室等创意产业。

#### （23）恩宁路历史文化街区

恩宁路历史文化街区以恩宁路为主干，范围南至逢庆西约、土德二巷，经逢莱路（含东南侧沿街建筑）至逢莱正街、和平西路，北至荔湾涌（大地涌），与多宝路历史文化街区接壤，西至昌华涌，与昌华大街历史文化街区接壤，东至宝华路、大同路，与宝华路历史文化街区和上下九—第十甫路历史文化街区接壤。保护范围面积 16 公顷，其中核心保护范围面积 5.73 公顷，建设控制地带面积 10.27 公顷。

严格根据城市紫线的保护要求，重点保护恩宁路、十二甫西街、十六甫西二巷、仁爱新街、颜家巷，保护与恩宁路交接的逢莱路、丛桂路和大同路路段，保护逢庆、永庆两个街片。应尽快将八和会馆、銮舆堂、李小龙祖居、吉祥坊1号、十二甫西街88号、颜家巷4号等具备条件的房屋登录为文物或历史建筑，依法保护利用。应对粤剧、民间手工艺等非物质文化遗产进行积极、妥善的保育。

#### （24）新河浦历史文化街区

新河浦历史文化街区范围为东起达道路，西至均益路，北接庙前直街、寺贝通津和广州铁路局用地，南临东华东路、新河浦涌和东湖公园。保护范围面积共62.86公顷，其中核心保护范围面积47.54公顷，建设控制地带面积15.32公顷，在保护范围外划定了41.39公顷的环境协调区。

应根据文物保护的相关要求，重点保护春园、明园、简园、逵园、隅园、基督教东山堂以及中共第三次全国代表大会会址等文物保护单位，对建设控制地带内的新、扩建建筑进行规划控制，新、扩建建筑应在体量、色调、风格上与传统风貌建筑协调。应严格根据保护要求保护培正路、烟墩路、寺贝通津、新河浦路等历史街道的道路格局，并控制沿街建筑的尺度。按历史水系的保护要求保护新河浦涌，并控制河道两侧建筑的尺度。

#### （25）华侨新村历史文化街区

华侨新村历史文化街区范围为南至环市东路、西和北方面至淘金路、东至先烈东路并与黄花岗公园接壤。保护范围共28.49公顷，其中核心保护范围面积15.37公顷，建设控制地带面积13.12公顷。

对华侨新村的整体风貌进行严格保护与控制，除保护具有特色的低层花园式住宅建筑外，更侧重于保护低层花园式住宅区的整体风貌和环境氛围。严格保护新村内街道格局，保护街道小品、绿化等人工要素。控制新、改建建筑的尺度和风貌，与新村原有建筑相协调，对影响华侨新村风貌的建（构）筑物要进行整治。

#### （26）长洲岛历史文化街区

长洲岛历史文化街区包含三部分，分别是军校路北侧的黄埔军校、思亭路周边的东征阵亡烈士纪念墓园、金洲北路西侧的长洲古炮台带。保护范围面积47.3公顷，其中核心保护范围面积15.28公顷，建设控制地带面积32.02公顷，在紫线范围外划定了413.84公顷的环境协调区。

长洲岛历史文化街区作为黄埔军校的历史见证，体现广州市革命史迹英雄城的革命传统和保护主题。整体保护长洲岛黄埔军校、东征阵亡烈士纪念墓园和长洲古炮台带组成的历史格局。规划按文物保护的要求，对街区内的文物保

护单位进行重点保护，严格保护黄埔军校旧址、维护东征阵亡烈士纪念墓园周边历史环境，整体保护古炮台带，按照文物的要求对破旧的古炮台进行修缮。规划应严格根据保护要求保护传统建（构）筑物、传统道路和相应的历史环境要素；建设控制地带内新、扩建建筑应在体量、色调、风格上与传统风貌建筑协调。环境风貌协调区保护独特岭南特色的山林水网和传统风貌建筑依山而建的独特历史风貌与传统格局。在保护传统特色的基础上适度发展革命传统文化旅游。

#### 第四十三条 历史风貌区的一般性保护措施

依据《历史文化名城名镇名村保护条例》、《广州市历史建筑和历史风貌区保护办法》，结合广州实际，制定以下保护措施：

（1）认定标准：空间格局、景观形态、建筑样式等较完整地体现地方某一历史时期地域文化特点，具有一定规模，但尚未达到历史文化街区标准或者尚未公布为历史文化街区的区域，可以确定为历史风貌区进行保护。

（2）由城乡规划主管部门按照历史风貌区保护的相关规定进行申报，并会同文物行政管理部门提出审查意见，报市历史文化名城保护委员会审议、市人民政府批准后，确定为历史风貌区。

市城乡规划主管部门应当将经市人民政府确定的历史风貌区的名称、区位、历史价值等内容在政报、政府信息网站或者当地主要新闻媒体上予以公布。

（3）历史风貌区的保护标志由市人民政府统一设置，由城乡规划主管部门组织区人民政府具体实施。任何单位和个人不得擅自设置、移动、遮挡、涂改或者损毁保护标志牌。

（4）市城乡规划主管部门会同同级文物行政管理部门组织编制历史风貌区保护规划，按照《中华人民共和国城乡规划法》第二十六条的规定征求公众意见，报市人民政府批准，并相应纳入控制性详细规划。历史风貌区保护规划应当自批准之日起 30 日内在政报、政府信息网站或者当地主要新闻媒体公布。

历史风貌区保护规划应当包括下列内容：历史文化价值概述和评估；保护和利用原则；核心保护范围、建设控制地带界限和相应的保护控制措施；土地使用性质的规划控制和调整；区域内历史风貌的整体保护控制要求和各类建（构）筑物、环境要素的分类保护控制要求；改善地区人居环境和促进地区活力的规划方案；历史风貌区保护的其他要求和措施。

（5）历史风貌区应当划定核心保护范围、建设控制地带界线，并制定相应的保护控制措施。可根据实际需要划定



环境协调区。

在历史风貌区核心保护范围内的建设活动，应当符合历史风貌区保护规划和下列规定：任何建设活动不得改变历史风貌区整体风貌；新建、扩建活动应当符合历史风貌区保护规划的要求，不得进行大规模新建、扩建活动；道路建设应当保持或者恢复其原有的道路格局和景观特征；不得新设妨碍历史风貌区保护的工业企业，对妨碍历史风貌区保护的工业企业应当依据保护规划对有计划迁移或者整治改造；

在历史风貌区建设控制地带内的建设活动，应当符合历史风貌区保护规划和下列规定：新建、扩建、改建建筑时，应当在高度、体量、色彩、材料等方面与历史风貌相协调；新建、扩建、改建道路时，不得破坏历史风貌；不得新建对环境有污染的设施，不得进行可能污染历史风貌区环境的活动。对已有的污染历史风貌区及其环境的设施，应当限期治理。

（6）历史风貌区内不可移动文物、历史建筑的保护参照前款“第四十一条（2）和（3）”；其他方面的保护参照前款“第四十一条（7）－（9）、（11）－（13）”。

**第四十四条 历史风貌区的保护**

（1）小洲村历史风貌区

重点保护小洲村的传统风貌建筑和岭南水乡的特色风貌，保护村内古街巷格局以及河涌分布。按文物保护单位广州市界碑进行保护及修缮，对村内的古祠堂、“蚝壳屋”等传统风貌建筑及周边自然环境进行保护和控制，并控制周边新、改建建筑的尺度和风貌，使其与传统风貌建筑协调，保证观赏传统风貌建筑的视线通廊。保护村内历史街道的格局，并控制沿街建筑的尺度。注意控制风貌区内新建筑的建设密度，避免出现某些城中村建筑拥挤密集的情况。按历史水系的要求保护和治理村内交错的河涌，控制沿河建筑的尺度，塑造滨水休闲步行系统。保护村内的古树名木、古桥、牌坊及街道小品。

（2）白云山历史风貌区

以《广州市白云山风景名胜区保护条例》为依据，划定核心保护范围和建设控制地带。核心保护范围为由南向东至北，从麓湖路铁路立体交叉桥以北，经大金钗、横枝岗、金鸡岭、小凤岗、双燕岗、大钵孟、西坑、濂泉坑、蟠龙岗、天平架、马头岗、五仙桥、马仔岭、梅花园、白灰场、蟹山、同和、磨刀坑到五雷岭；由北向西至南，从五雷岭向西，经元下田、大光园、黄婆洞、松仔岭、大金钟、下坑口、柯子岭、牛头坑、小虎山、景泰坑、大鹿鸣、飞鹅岭、

西得胜、老鼠窿、下塘北至铁路立体交叉桥以北的地域；建设控制地带为广州大道、同和路（旧广从公路）以西，白云大道（新广从公路）以东，同泰路以南，广深铁路、恒福路以北，至核心保护范围边界沿线的地域。

在核心保护范围内，重点保护白云山上的自然环境和文物古迹，新建项目布局、体量、造型和色彩等必须与文物、周围景观和环境相协调，塔、阁的建筑高度应控制在 25 米以内，其他建筑物的高度应控制在 12 米以内，禁止建设工矿企业、货运站场、宾（旅）馆、别墅、住宅区、度假区、开发区、仓库、医院、疗（休）养院、学校、集市、射击场、操场、运动场、跑马场、游乐场、狩猎场、商用微波塔架和其他与风景游览无关的项目。在建设控制地带内，经批准新建的建（构）筑物，其高度应控制在 15 米以内。在外围保护地带内，禁止建设影响或破坏景观景物、污染环境、阻塞交通、妨碍游览活动、破坏生态环境和危及防火安全的建设工程项目。规划还要求白云山周边地区根据不同的城市功能确定不同的景观控制区，明确相应的城市设计控制对策，对白云山周边地区（如白云新城等）的建筑高度和容积率进行严格控制，以保护白云山的山体轮廓和视线通廊。应进一步挖掘宗教历史文化资源，丰富和提升白云山历史风貌区文化内涵。

### （3）莲花山历史风貌区

根据文物保护规划的要求重点保护莲花山古采石场、莲花塔、莲花城等文物，以绿化为主，保持其完整的自然形态，除小体量建筑和小品建筑外，不应修建其他功能的建筑物。风貌区内的一切景物和自然环境应严格保护，景点的建设应与文物及自然环境和谐统一。不得破坏山水的轮廓线，对于山上和公园内的林木，禁止任意砍伐，山上和湖边及湖中不得设立有危险源的单位，以保证自然环境不被破坏。

### （4）横沙书香街历史风貌区

按文物保护的要求对横沙书香街民居建筑群进行保护和修缮，对传统风貌建筑周边的建筑进行规划控制，使其在体量和风貌上与传统风貌建筑相协调。对风貌区内的违章建设进行治理，对已造成风貌区风貌破坏的建筑进行改造，并对周边环境进行严格控制，恢复和体现“书香街”的气息。

### （5）坑背—莲塘村历史风貌区

以保护古村肌理为重点，按文物保护的相关要求保护市级文物保护单位崔太师祠，保护坑背村内的书房、官厅、式谷毛公祠、毛志荣民宅、炮楼、毛先儒等传统风貌建筑 50 多座以及 10 多间镬耳山墙式传统风貌建筑和莲塘村内尚存的西门楼、砭愚公毛公祠，香火祠堂、毛兆麟民宅、有兰毛公祠、书房、碉楼、洪圣宫、毛氏大宗祠等近百座传统

风貌建筑。拆除或改造古村内的不协调建筑；保护村前水塘及其岸线，治理水污染，禁止在水塘与古村间进行建设；控制新建建筑形式、体量、高度和色彩，新建建筑体量不宜过大，高度不宜超过 2 层，色彩以黑、白、灰为主，为保护古村落展示的视线通廊，新建建筑不宜连片建设；维护古村依山面水的自然环境；改善古村落基础设施条件和卫生状况，采取措施提升活力，传承古村落文化和民俗传统。

#### （6）聚龙村历史风貌区

按文物保护规划的要求保护市级文物保护单位聚龙村民居，并对风貌区周边的建筑进行规划控制，使其尺度和风貌与传统风貌建筑协调，保证观赏传统风貌建筑的视线通廊。严格保护控制风貌区内的街巷格局，延续更新村内的生活气息。

#### （7）钟楼村历史风貌区

对钟楼古村落风貌区整体风貌进行全面保护，疏通和恢复古村的环村河水系以及重修河上的跨河石桥。将古村前过于靠近的神棋公路往东南外移不少于 30 米，减少道路对古村的干扰。保护和控制楼上挂金钟山的山体轮廓线及山上的自然风貌，严格控制古村与山体之间的建筑高度，保留视线通廊。保护古村街巷格局，拆除影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。对传统风貌建筑进行保护和修缮，对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要求与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行搬迁或拆除。在不影响古村风貌的原则下整改和增加古村的基础设施，保持和恢复村民在古村中的生活生产活动，延续传统的居住文化。

#### （8）松柏堂历史风貌区

对松柏堂古村落风貌区整体风貌进行全面保护，保护和治理村前的水塘，包括水面范围、水质等，并进行绿化建设，特别是松柏树的保护与种植，恢复古村传统面貌。保持村中街巷的格局及尺度，修缮排水沟等基础设施，拆除影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。重点对村内的约斋黄公祠和濒临坍塌的西溪公祠进行保护和修复，对其他祠堂及民居等传统风貌建筑进行保护和修缮。对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行拆除。在不影响古村风貌的原则下整改和增加古村的基础设施，保持和恢复村民在古村中的生活生产活动，延续传统的居住文化。利用种植松柏树等进行绿化建设，分隔古村与新村。

#### （9）珠江广州河段历史风貌区

珠江广州河段历史风貌区从西北向东南横贯整个广州市市域，其沿岸分布着主要的水源保护区、自然保护区、城市公共活动节点、农田保护区、出海口滩涂湿地等不同类型不同性质的地区。

城市滨水景观区是指市区内的珠江河段，主要包括前航道及黄埔区北面水域，其核心保护范围和建设控制地带为两岸纵深 300-500 米。这一风貌区自西向东串连了广州历史城区、现代建成区和产业开发区三个不同时期城市组团。规划重点保护沙面清代建筑群，沙基惨案纪念碑，粤海关大楼，广州邮务管理局，南方大厦，东亚酒店，爱群酒店、永安堂，中央银行旧址，黄埔军校驻省办事处等、黄埔军校旧址、东征烈士墓等文物保护单位，保护传统风貌建筑和近现代重要港口码头，加强城市滨水景观区的土地利用整治和建筑高度控制，以保护历史风貌区的沿江轮廓线，防止过密及空间上无序的开发；加强沿江重要文物建筑 and 传统风貌建筑天际轮廓线景观控制，对沿岸建筑应在高度、体量、位置、风格上予以控制和引导，可强化重点景观建筑，使之成为有地域性的标志物，并促使沿江地区岸线形成连续的城市开放空间体系。

#### （10）东皋大道历史风貌区

重点保护东皋大道历史风貌区内的文物保护单位及其他传统风貌建筑，对传统风貌建筑进行风格协调的改造，整治违章建筑以及风格不协调的后期建筑。

#### （11）农林上路历史风貌区

将保持恢复“独院式”单体住宅传统风貌建筑 and 传统风貌，考虑到农林路商业文化由来已久，因此农林上路历史风貌区将适量引入特色商业。规划该街区将以独院式单体住宅传统风貌建筑 and 传统风貌为主导，对历史建筑外立面进行原状修复，整治违章建筑以及风格不协调的建筑。

#### （12）鳌山古庙群历史风貌区

对古建筑群整体风貌进行保护和恢复，特别针对风貌区的自然山水环境，控制古庙群与鳌山之间的建设，保护山体轮廓线及保证古建筑与山体之间的视线通廊。整理街巷格局，拆除影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。

改善街巷节点的小品景观，强化空间序列感和方位感。按文物保护的相关要求对市级文物保护单位鳌山古建筑进行保护和修缮，重点保护报恩祠、鳌山古庙、社稷神庙、先师古庙、神农古庙。对传统风貌建筑进行保护和修缮，对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格，要求与传统风貌建筑相协调，对影响传统风

貌建筑风貌的建（构）筑物要进行拆除。

#### （13）瓜岭村历史风貌区

以保护和恢复瓜岭村岭南水乡风貌为重点，维护古村格局，保护 11 条麻石巷；按文物保护的要求对宁远楼等市级文物保护单位进行保护，保护和修缮黄国民故居等 200 多间反映传统风貌的岭南民居和西式风格建筑；整治古村内的不协调建筑，整治沿白石涌一带的民房以恢复水乡格调和更好地展示古村落的传统风貌；控制新建建筑形式、体量、高度和色彩，新建建筑体量不宜过大，高度不宜超过 2 层，色彩以黑、白、灰为主；治理河涌，增加绿化和开敞空间；保护侨乡中西交融的独特文化特色，采取措施吸引人口回迁，利用侨乡优势发展经济和旅游；传承和发扬侨乡重视教育的传统，保护具有 90 年历史的瓜岭村小学。

#### （14）凤院村历史风貌区

对凤院古村落风貌区整体风貌进行全面保护，保护和治理村前的水塘，包括水面范围、水质等。控制古村与双凤山之间的建筑高度，保护古村与双凤山之间的视廊，保护水面倒映双凤山的独特景观。保护街巷格局，重点保护街巷的开放节点，在节点内设计小品，丰富街巷景观，整治影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。对村内月竹公祠、云麓公祠、恩公祠、云林公祠及民居等传统风貌建筑进行保护和修缮，对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要求与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行整治。整治池塘边的养猪场等严重影响古村环境和风貌的建（构）筑物，在不影响古村风貌的原则下整改和增加古村的基础设施，保持和恢复村民在古村中的生活生产活动，延续传统的居住文化。在古村北面种植绿化隔离林，分隔古村与新村。

#### （15）大江埔村历史风貌区

对大江埔风貌区整体风貌进行全面保护，保护大江埔古村的聚落形式，保持它原有居民建筑的院落格局、巷道系统。尊重古村的文化特质及保护古村的风貌，以恢复良好的传统聚落空间为目标。整治古村东南面的池塘和北面的荔枝林。保护和修缮村中传统风貌建筑如五座祠堂（武馀公祠、怀山公祠、乐秋公祠、居贤公祠、能缘公祠）及春花秋月山房、修竹足束梅之馆等古民居。以保护古村为中心，对其周边自然环境进行控制性规划。

#### （16）木棉村历史风貌区

对古村落周边自然环境进行保护，采用城市设计的方法规划保护古村与山体之间的视线通廊。保护和控制三向池

塘的布局，治理水质。严格保护古村四周的木棉古树及古榕，不得随意改变水塘岸线及破坏绿化。保护古村三向布局的形态，传统街巷的格局及尺度，修缮排水沟等基础设施，整治影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。按文物保护的要求重点保护省级文物保护单位五岳殿，对三向村内的祠堂、书院书舍、武略第、瀛洲堂等传统风貌建筑进行保护和修缮，对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行整治更新。

#### （17）钱岗村历史风貌区

对古村落整体风貌进行保护，重点保护古村别具特色的寨城式形制，保护古村独特的防御性街巷格局，整治影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。改善街巷节点的小品景观，强化空间序列感和方位感。按文物保护的要求对重点保护村内国家级文物保护单位广裕祠，并对陆氏宗祠、沈公祠、更楼、门楼、书院等传统风貌建筑进行保护和修缮，对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格要与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行整治。

#### （18）东风殷家庄历史风貌区

对殷家庄建筑文化遗产实行全面保护，使之满足现代物质和精神生活的需要。将其真实、完整地保存，恢复殷家庄古村的活力，实现其可持续发展。保护和修复西面村围景观，完善西庄格局，保护和修缮光岩公祠和殷氏宗祠等传统风貌建筑。整治西庄周边和庄中新建房屋，整治西庄和南庄间加建和破败的建筑，将光岩公祠和殷氏宗祠优美的山墙轮廓完整地展现出来。整治池塘，整改和增加基础设施，改善居住条件。

#### （19）大墩村历史风貌区

对古村落整体风貌进行保护和恢复，整理街巷格局，整治影响街巷景观、空间肌理和连通性的加建物。设计街巷节点的小品景观，强化空间序列感和方位感。对传统风貌建筑进行保护和修缮，重点保护邝氏宗祠和大宗祠。对风貌区内及周边的新、改建建筑要进行规划控制，其体量、色彩和风格，要求与传统风貌建筑相协调，对影响传统风貌建筑风貌的建（构）筑物要进行整治。

## 第八章 不可移动文物的保护

### 第四十五条 不可移动文物的内容

- (1) 文物保护单位：全国重点文物保护单位 29 处、广东省文物保护单位 42 处，广州市文物保护单位 251 处，区文物保护单位 224 处；（广州市级以上文物保护单位名单见说明书附录 1 所示）
- (2) 尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物为 2821 处（包括市登记、区登记）；
- (3) 文物普查新增登记的。
- （数据更新时间：2013. 10. 18）

### 第四十六条 不可移动文物的保护

- (1) 根据《中华人民共和国文物保护法》、《中华人民共和国文物保护法实施条例》、《广州市文物保护规定》等相关法律、法规和规章对不可移动文物进行保护。
- (2) 文物保护单位的保护范围及建设控制地带的划定与保护措施应遵照国家相关法律法规及文物保护规划的要求。
- (3) 应尽快推进全国重点和省级文物保护单位保护规划的编制工作。
- 全国重点文物保护单位的保护规划，应当经省文物行政主管部门会同建设等部门组织评审并征得国务院文物行政主管部门同意后，报省人民政府批准公布。
- 广东省级文物保护单位的保护规划由所在地的市、区级文物行政主管部门组织编制，报广东省文物行政部门审批同意后，由广东省人民政府公布。
- 市、区级文物保护规划由广东省文物行政部门确定的单位负责保护规划的编制和审批工作，由所在市地方人民政府公布。
- (4) 市、区人民政府负责本行政区域内的文物保护工作。镇人民政府、街道办事处在区文物行政主管部门的指导下开展相应的文物保护工作。相关行政管理部门在各自的职责范围内，负责有关的文物保护工作。
- 市、区人民政府设立文物保护管理委员会，负责组织、协调、指导、督促有关行政管理部门做好文物保护工作。

(5) 市人民政府应当定期在本市行政区域内组织开展文物普查工作。区人民政府负责对本辖区内的文物资源进行普查，并将普查结果报市文物行政主管部门备案。市、区人民政府应当建立文物普查档案，并做好电子档案的数据备份。

区文物行政主管部门应当组织专家对新发现的文物进行认定，对已认定的文物进行登记并公布。区级文物保护单位由区人民政府核定公布，并报市人民政府备案。尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物，由区文物行政主管部门对其名称、类别、年代、位置、范围等予以登记并公布，作出标志说明，建立记录档案，并报市文物行政主管部门备案。

(6) 市、区文物行政主管部门应当根据文物保护的职责分工，会同规划行政管理部门，自文物保护单位公布之日起一年内划定必要的保护范围、二年内提出该文物保护单位的建设控制地带，并依法定程序报省人民政府批准后公布。

在公布文物保护单位之前，市、区文物行政主管部门应当根据文物保护的职责分工，会同规划行政管理部门划出临时保护范围和临时建设控制地带。市、区人民政府应当在公布文物保护单位的同时公布其临时保护范围和临时建设控制地带。临时保护范围和临时建设控制地带内的建设工程，依照文物保护单位保护范围和建设控制地带相关规定进行控制。

(7) 文物行政主管部门应当会同规划行政管理部门组织编制文物保护单位的保护规划。市规划行政管理部门应当将本市行政区域内已批准的文物保护单位的保护规划、保护范围和建设控制地带以及地下文物埋藏区的保护控制要求纳入城市控制性详细规划。文物行政主管部门应当根据文物保护的需要，提出修改、调整土地利用总体规划和城乡规划的规划的建议，市土地和规划行政管理部门应当按照规划调整程序予以修改、调整。

文物行政主管部门在划定文物保护范围和建设控制地带、确定保护控制要求和组织编制文物保护单位的保护规划时，应当组织专家论证，并听取利益相关人的意见和建议。

#### **第四十七条 普查新发现的不可移动文物的保护**

(1) 规划对第三次文物普查中新发现的不可移动文物进行综合评价，对于具有突出价值的第三次文物普查新发现不可移动文物，应逐步公布为各级文物保护单位。对于未达文物保护单位级别、却具有一定价值的不可移动文物，由区政府予以登记保护。

(2) 对于其他第三次文物普查新发现不可移动文物，要建立完善的保护档案，依据国家文物局 2008 年下发的《第三次全国文物普查实施方案》中的要求，普查中登记并公布为不可移动文物名录的受《中华人民共和国文物保护法》的保护。各级人民政府应组织文物、公安、建设、交通、水利等有关部门采取有力措施，确保普查文物安全。



(3) 凡涉及普查文物的建设活动, 包括工业、交通和水利设施等大型基本建设项目, 均应执行《中华人民共和国文物保护法》和此次普查的有关规定。任何部门、单位和个人不得擅自采取有损文物安全的行动。

#### 第四十八条 地下埋藏文物的保护

根据《中华人民共和国文物保护法》、《广东省实施〈中华人民共和国文物保护法〉办法》、《广州市文物保护规定》等相关法律、法规和规章:

(1) 市文物行政主管部门应当会同同级规划行政管理部门根据本地区历史沿革以及地下文物分布状况, 经组织勘察核实后, 将地下文物埋藏比较丰富的地区划定为地下文物埋藏区, 经同级人民政府批准后, 报上一级人民政府核定。市人民政府应当在 2014 年 5 月前向社会公布本市第一批地下文物埋藏区, 并根据文物考古调查、勘探的具体情况, 及时公布后续划定的地下文物埋藏区。市文物行政主管部门应当会同同级规划行政管理部门确定地下文物埋藏区的保护控制要求。

(2) 在地下文物埋藏区进行工程建设或者在地下文物埋藏区以外进行大型工程建设前, 应当按照下列规定进行考古调查、勘探、发掘:

1) 属于出让国有建设用地使用权的, 在出让该地块前, 应当进行考古调查、勘探, 所需经费在文物保护专项资金中安排;

2) 属于划拨国有建设用地使用权的, 应当在工程项目建议书或者可行性研究阶段进行考古调查、勘探, 所需经费由建设单位承担;

3) 生效之前已经取得土地使用权, 但尚未进行考古调查、勘探的, 建设单位应当依法申请考古调查、勘探, 所需经费由建设单位承担。

未按照前款第 1) 项或者第 2) 项规定进行考古调查、勘探的, 不得出让或者划拨土地。未按照前款第 3) 项规定进行考古调查、勘探的, 建设单位不得开工建设。

考古调查、勘探和发掘发现文物, 需要实施原址保护的, 考古调查、勘探费用由市人民政府承担。

## 第九章 历史建筑的保护

### 第四十九条 历史建筑的认定标准

建成 30 年以上且未公布为文物保护单位，也未登记为不可移动文物的建（构）筑物，有下列情形之一的，可以确定为历史建筑：

- （一）反映广州历史文化和民俗传统，具有特定时代特征和地域特色。
- （二）建筑样式、结构、材料、施工工艺或者工程技术反映地域建筑历史文化特点、艺术特色或者具有科学研究价值。
- （三）与重要政治、经济、文化、军事等历史事件或者著名人物相关的代表性建（构）筑物。
- （四）代表性、标志性建筑或者著名建筑师的代表作品。
- （五）其他具有历史文化意义的建（构）筑物、市政基础设施、园林等。

对建成虽不满 30 年，但是符合前款规定特征之一，突出反映地方时代特点的建（构）筑物，也可确定为历史建筑。

### 第五十条 历史建筑的保护措施

（1）推进广州市历史建筑保护的立法工作，建立历史建筑的保护制度。

（2）按照《历史文化名城名镇名村保护条例》、《广州市历史建筑和历史风貌区保护办法》等法律法规规章和相关技术标准，分类分级别制定历史建筑保护要求和标准，对于历史建筑的保护应当进行定期的监测与保护。

（3）加快全市范围内的历史建筑的普查工作，分批公布历史建筑名录。

市城乡规划主管部门会同文物行政管理部门组织编制历史建筑保护规划，按照《中华人民共和国城乡规划法》第二十六条的规定征求公众意见，报市人民政府批准，并相应纳入控制性详细规划。保护规划应当自批准之日起 30 日内在政报、政府信息网站或者当地主要新闻媒体公布。

历史建筑保护规划应当包括下列内容：历史资料情况；保护和利用原则；保护范围、禁止性使用功能以及保护范围内的建设活动控制要求，必要时可以划定建设控制地带，并相应提出建设控制地带内的建设活动控制要求；历史建筑分类保护、利用要求；空间环境和景观的保护要求；历史建筑保护的其他要求和措施。

(4) 对历史建筑设置保护标志,列入保护名录的历史建筑的保护标志由市人民政府统一设置,由城乡规划主管部门会同区人民政府具体实施,任何单位和个人不得擅自设置、移动、遮挡、涂改或者损毁标志牌;建立历史建筑档案供公众查阅,城乡规划主管部门应当做好历史建筑的测绘、图片影像资料拍摄等工作。

(5) 建立历史建筑线索预先保护制度,任何单位和个人发现有保护价值的建筑可以向城乡规划主管部门和文物主管部门报告,城乡规划主管部门和文物主管部门在接到报告后,应当立即通知建筑所在区人民政府进行预先保护;预先保护的期限为自城乡规划主管部门或者文物行政管理部门向区人民政府发出预先保护通知之日起的 12 个月,预先保护期间该建筑不得损坏或者拆除。

(6) 划定历史建筑的保护范围,必要时可划定建设控制地带,并分别提出建设活动控制要求。

在历史建筑保护范围内不得新建建(构)筑物。确因保护历史建筑需要建设附属设施的,应当报城乡规划主管部门会同文物行政管理部门批准。城乡规划主管部门审批前,应当予以公示。在历史建筑保护范围内设置广告、招牌等,应当符合历史建筑保护规划以及户外广告、招牌设置的有关规定。

在历史建筑的建设控制地带内新建、扩建、改建建筑的,应当在使用性质、高度、体量、立面、材料、色彩等方面与历史建筑相协调,不得破坏历史建筑的环境风貌。在历史建筑的建设控制地带内修建道路、地下工程以及其他市政公用设施的,应当根据历史建筑保护规划采取有效的保护措施,不得损害历史建筑,破坏环境风貌。

(7) 对历史建筑进行外部修缮装饰、添加设施以及改变历史建筑的结构或者使用性质的,应当经市人民政府城乡规划主管部门会同同级文物主管部门批准,并依照有关法律、法规的规定办理相关手续。开展历史建筑抢救性保护,凡涉及需要抢救和保护历史建筑的建设项目,及时制定历史建筑保护利用方案,由城乡规划主管部门会同文物管理部门按有关程序审批同意后方可开展相关建设。

(8) 历史建筑的所有权人应当按照保护规划的要求,负责历史建筑的维护和修缮。市、区人民政府可以从保护资金中对历史建筑的维护和修缮给予补助。历史建筑有损毁危险,所有权人不具备维护和修缮能力的,当地人民政府应当采取措施进行保护。任何单位或者个人不得损坏或者擅自迁移、拆除历史建筑。

(9) 鼓励历史建筑活化利用,将历史建筑修缮与危旧房改造相结合,将拆除不协调建筑与景观风貌整治相结合,将完善公共服务和防灾减灾设施等与城市更新项目相结合,鼓励历史建筑产权人和使用人对历史建筑进行适度、合理的功能利用,切实提升居民的生活质量和水平。

## **第五十一条 历史建筑名录**

以市政府批准、省政府核定的名单为准。

## 第十章 非物质文化遗产的保护和历史文化遗产的展示

### 第五十二条 非物质文化遗产的保护内容

广州市非物质文化遗产共有 77 个，分别是世界级 2 个、国家级 16 个、省级 30 个、市级 29 个。规划重点保护世界级、国家级和省级的非物质文化遗产。

**世界级：**粤剧、古琴艺术（岭南派）。

**国家级：**广东音乐、狮舞（广东醒狮）、木偶戏（广东木偶戏）、粤曲、粤绣（广绣）、象牙雕刻、灰塑、核雕（广州榄雕）、玉雕（广州玉雕）、凉茶、广彩瓷烧制技艺、家具制作技艺（广式硬木家具制作技艺）、传统中医药文化（陈李济传统中药文化）、传统中医药文化（潘高寿传统中药文化）、七夕节（天河乞巧习俗）、民间信俗（波罗诞）。

**省级：**五羊传说、何仙姑与挂绿的传说、萝岗香雪、广州咸水歌、黄阁麒麟舞、鳌鱼舞、舞貔貅、粤语讲古、砖雕、木雕、广州珐琅制作技艺、广州戏服制作技艺、广州箫笛制作技艺、彩扎（广州狮头制作技艺）、盆景技艺（岭南盆景技艺）、广式红木宫灯制作技艺、小凤饼（鸡仔饼）制作技艺、沙河粉传统制作技艺、月饼传统制作技艺（莲香楼广式月饼传统制造技艺）、致美斋广式调味品制作技艺、中药传统制剂方法（小柴胡制剂方法）、传统中医药文化（采芝林传统中药文化）、传统中医药文化（敬修堂传统中药文化）、西关正骨、针灸（岭南传统天灸疗法）、沙湾飘色、飘色（番禺水色）、迎春花市、赛龙舟（扒龙舟）、畚族拜祖公图。

**市级：**金花娘娘的传说、广州客家山歌、舞火狗、从化水族舞、舞春牛、从化猫头狮、木鱼书说唱、米机王咏春拳、莫家拳、西关打铜工艺、广州檀香扇制作技艺、广式腊味制作技艺、广式莲蓉饼食制作技艺、古琴斫制技艺、沙湾水牛奶传统小食制作技艺、粤菜烹饪技艺、端午午时茶、生菜会、广州重阳登高、盘古王诞、玉岩诞、粤剧八和祖师诞、黄大仙祠庙会、沙亭龙船乩崇拜、横沙会、花都元宵灯会、掷彩门、南沙妈祖信俗、添丁上灯习俗。

### 第五十三条 非物质文化遗产的保护措施

（1）严格按照《中华人民共和国非物质文化遗产法》的相关要求保护非物质文化遗产，应尽快推进《广州市非物质文化遗产保护办法》的出台。

（2）制定广州市非物质文化遗产保护整体规划和市级非物质文化遗产名录项目保护规划；建立非物质文化遗产展示中心，征集并妥善保管非物质文化遗产的实物与记载非物质文化遗产的资料。

（3）市、区人民政府负责本行政区域内的非物质文化遗产保护工作。镇人民政府、街道办事处在区文化行政主管

部门的指导下开展相应的非物质文化遗产保护工作。市、区人民政府其他有关部门在各自职责范围内，负责非物质文化遗产的保护工作。各人民团体和有关行业协会按照各自章程和职责，做好非物质文化遗产保护工作。

市、区人民政府建立非物质文化遗产部门联席会议制度，统一协调非物质文化遗产保护工作。

（4）市、区人民政府文化主管部门负责进行本行政区域内的非物质文化遗产普遍调查。市、区人民政府其他有关部门可以对其工作领域内的非物质文化遗产进行调查。普遍调查中，应当对非物质文化遗产予以认定、记录、整理，运用文字、录音、录像、数字化多媒体等先进技术建立健全非物质文化遗产档案及相关数据库。

将老字号中能体现优秀传统文化，具有文学、艺术、科学、历史价值的非物质文化遗产，纳入非物质文化遗产名录保护体系。

市、区人民政府文化主管部门建立非物质文化遗产濒危项目名单，并会同有关部门制定非物质文化遗产濒危项目抢救方案，采取有效措施及时进行抢救性保护和保存。

（5）市、区人民政府文化主管部门设立非物质文化遗产代表性项目保护单位和传承人的动态管理档案，根据年度保护规划，实行跟踪监管，每年考核一次，每两年评估一次。建立非物质文化遗产考核评估机制、奖励机制、退出机制。

对列入名录项目的代表性传承人开展传承工作进行扶持，帮助其解决传承中的问题，对非物质文化遗产的学艺者予以支持、帮助、奖励，鼓励其学习、掌握传统技艺。

（6）对非物质文化遗产代表性项目集中、特色鲜明、形式和内涵保持完整的特定区域，当地文化主管部门可以制定专项保护规划，报经本级人民政府批准后，实行区域性整体保护。确定实行区域性整体保护，应当尊重当地居民的意愿，维护居民利益，并保护属于非物质文化遗产组成部分的实物和场所，避免遭受破坏。在古城、历史街区、古镇、古村落中，应协调好文物保护与非物质文化遗产保护的关系。实行区域性整体保护涉及非物质文化遗产集中地村镇或街区空间规划的，应当由城乡规划部门依据相关法规制度制定专项保护规划。

（7）加强对与非物质文化遗产代表性项目密切相关的动植物资源的保护。保护非物质文化遗产的原产地资源，鼓励原材料的种植和生产，保障非物质文化遗产代表性项目原材料的优先供给；鼓励科研创新、开发、推广和使用与非物质文化遗产代表性项目密切相关的天然原材料的替代品。

（8）鼓励开展与非物质文化遗产有关的科学研究和非物质文化遗产保护、保存方法研究，鼓励开展非物质文化遗产的记录和非物质文化遗产代表性项目的整理、出版等活动。

加大对非物质文化遗产的宣传力度，提升对岭南文化的认同度，为传承和发展非物质文化遗产提供社会基础。

#### 第五十四条 历史文化遗产的展示规划

历史文化遗产的展示规划包括博物馆系统的构筑和历史文化遗产标识物体系的建立。

### （1）博物馆系统的构筑

规划结合广州市城市文化设施的规划与建设，继续完善博物馆体系，建设综合类博物馆和专门博物馆。

保护和发展现有的博物馆，积极充实文物藏品，并依法保护用作博物馆的文物保护单位。

积极建设各主题博物馆，不断完善包括历史、文化艺术、民俗、历史名人和革命史迹在内的五大博物馆体系。

鼓励各街道、各村镇利用历史建筑创办小型的博物馆，展现反映独特地方特色和民俗文化的历史文化遗产。

### （2）标识物系统的建立

规划对历史文化遗产等设立全面的指引和标识系统，现有的各级文物保护单位、历史建筑、历史文化街区和历史风貌区应在公众可达的显著位置标识该历史文化遗产的名称、等级、公布单位、公布时间、简介以及保护范围等信息。

对无法恢复的城墙遗址、重要建筑遗址、其他自然及文化遗址等，规划采用竖立标识物的方法加以标识。标识物上应列明该遗址的名称、年代、大致范围，并加以简要文字或图示介绍。

对重大历史事件发生地和重要历史人物活动场所，除设立必要的标识物外，还可通过雕塑等手法加以展现历史事件或历史人物，强化和宣传其历史文化价值。

## 第十一章 分期规划与规划实施管理措施

### 第五十五条 分期规划

规划期限到 2020 年，分近、远两期逐步实施各个层次的各项保护工作。

#### （1）近期（2011-2015 年）

进一步扩大保护范围和加强保护力度：加强对全市历史文化遗产的普查和补查、特别是加强针对广大农村地区古村落的普查，在普查基础上扩大历史文化名镇名村、历史文化街区、不可移动文物和历史建筑等的保护对象。

抓好重点文物保护单位的维护和修缮工作。对全市各级重点文物保护单位现状进行全面检查和检测，逐个落实保护和修缮措施，并对周边环境进行整治。对历史城区、历史文化名镇名村、历史文化街区、历史风貌区、老地名等进行分类保护、修缮和利用。尽快分批开展历史建筑的普查和建档工作。

制定和实施历史文化遗产资源的保护和利用规划。

加快规划建设一批与世界历史文化名城相适应的重点文化项目。规划建设一批以历史文化资源保护与利用为主题的重点文化项目：四馆一园（广州文化馆、广州博物馆新馆、广州美术馆、广州科学馆、岭南大观园）、孙中山文化中心、南汉二陵博物馆、粤剧艺术博物馆、广州海事博物馆、岭南广场、南越王博物馆整治二期工程、南越王宫博物馆、南粤先贤馆一期建设工程、广东民间工艺博物馆（陈家祠）扩建工程、镇海楼保护和利用、十三行历史文化保护与利用工程、大小马站书院群保护与利用工程、三元里人民抗英斗争纪念馆改扩建工程、“三·二九”起义指挥部旧址纪念馆扩建工程、孙中山大元帅府复建扩建工程、东园历史文化广场工程、北京路文化核心区工程等。

打造和提升广州历史文化名城的重点品牌：重点抓好海上丝绸之路文化品牌、中国近现代革命文化品牌、南越国历史文化品牌、古城中心城区历史文化品牌、广州“老字号”文化品牌等文化品牌建设；启动海上丝绸之路申报世界文化遗产的工作，优化整合“一山一江一城八个主题区域”；有效利用近现代工业文化遗产等历史文化资源，形成多个文化产业集群。

#### （2）远期（2016-2020 年）

进一步完善历史城区内的遗产与周边环境保护、民居改造以及空间环境的营造工作；完善特色景观点形成和视线通廊的控制；进一步完善历史城区的商业服务设施和旅游接待设施；进一步加强非遗的保护与传承开发；基本完成历史城区的改造与适度更新，形成 20.39 平方公里范围内完整的历史城区传统风貌。

**第五十六条** 制定和完善与历史文化名城保护相关的地方性法规，包括《广州市历史文化名城保护条例》、《广州市历史建筑和历史风貌区保护办法》、《广州市文物保护规定》等，在名城保护工作中应严格执行上述法规。

**第五十七条** 加大政府财政投入，多渠道筹集资金，建立历史文化名城保护的保障机制。建立健全历史文化名城保护资金的规范化、制度化的分配机制，优先用于文物保护单位、历史文化街区、历史建筑的保护与修缮。鼓励公民、法人和其他组织以资助、提供技术服务等方式参与保护工作。

**第五十八条** 加大历史文化名城保护规划实施的管理力度，加强广州市历史文化名城保护委员会的审议、协调、监督、指导的职责，强化市、区、镇、村等各级政府的保护责任，涉及名城保护的区、镇应逐步设立相应的保护机构、配置人员、加大资金投入。对历史城区进行整治与改造过程中，宜建立历史城区与城市外围地区的建设量转移的相应机制。

**第五十九条** 建立健全历史文化名城保护的公众参与机制。各级保护规划都要向社会公布，征求公众意见。加强历史文化名城保护的宣传，增强全体市民的历史文化保护意识，使其监督支持历史文化名城保护规划的实施。增加规划实施的透明度，建立健全的规划实施管理监督体制，加大对规划实施管理的监督力度，确保规划的实施受社会各界以及全体市民的监督。

**第六十条** 继续加强历史文化名城保护的专门研究，在本规划公布实施后，梳理涉及名城保护的各级各类规划，依法补充完善历史文化名镇名村、历史文化街区、历史风貌区、历史建筑保护规划的编制，传统村落应在村庄规划或旧村改造规划中设历史文化保护专项并落实保护要求、保护措施。对历史文化名城保护规划进行长期、动态的评估与更新，确保规划的时效性。

**第六十一条** 后续的历史文化街区、历史风貌区的规划和研究中，因改善和加强保护工作的需要，确需调整的，需先提出专题报告，在不影响街区整体格局和风貌保护以及城市紫线整体范围不变的前提下可适当优化调整保护范围界线，调整前应组织专家进行论证，并开展规划公示，修改完善的成果经市名城委审议后按原保护规划审批程序报原审批机关审批。审批后应当报原历史文化名城审批机关批准，报国务院备案，备案后将自动覆盖本规划所划定界线。



## 第十二章 附则

**第六十二条** 本规划未涉及的文化遗产保护的其他内容，应按中华人民共和国、广东省及广州市的相关法规、规定执行。

**第六十三条** 本规划由广州市人民政府负责解释并组织实施，如需要重大调整，必须经国家相关法规规定的规划审批程序批准。

**第六十四条** 本规划成果由三部分组成，包括规划文本、图纸、规划说明书。规划文本和图纸具有同等的法定效力。文本中下划线条文为本规划的强制性内容。

**第六十五条** 本规划自批准公布之日起施行。